

The background of the entire page is a technical drawing in blue ink on a light blue background. It features various mechanical components, including gears, shafts, and a large circular part with a gear-like edge. A compass is visible in the upper right corner, and a ruler is partially visible at the top. The drawing is detailed with lines, circles, and hatching, typical of engineering or architectural plans.

Ultimaker

educational challenge

JU Mješovita srednja
hemijska škola Tuzla
BOSNIA AND HERZEGOVINA

Teacher: Delila Mehmedinović



Naziv rada: Grafička stolica
Mentor: Delila Mehmedinović
Učenici:

- Zahirović Maida
- Jašarević tarik
- Mehmedović Ibrahim
- Karić Armin
- Dropić Merima
- Belkić Elmin
- Karabegović Iman

Za ovaj rad trebao nam je mjesec dana i mnogo truda i muke smo uložili kako bismo dobili ovo što danas vidite.

Opis rada: Rad bi trebao predstavljati stolicu koja je napravljena od različitih materijala koji se koriste u grafičkoj industriji. Ovim radom želimo pokazati da otpad nije smeće i da se materijali koje koristimo u grafičkoj industriji mogu ponovo upotrijebiti kako bismo dobili funkcionalne i upotrebljive stvari. Pored toga, ovim projektom želimo pokazati da je ljepota u raznovrsnosti i miješanju različitih materijal, i da nam nove tehnologije omogućavaju da manipuliramo i stvaramo nove stvari i mogućnosti kao što je upotreba 3D printera.

Za rad smo upotrijebili materijale kao što su: rolne od folija koje koristimo za plastifikaciju grafičkih proizvoda, a CD ne mora uvijek biti samo medij za prenos podataka već može poslužiti i u druge svrhe i pridonijeti estetskom izgledu nekog novog proizvoda. Sve to smo obložili novinama kako bismo iskoristili i novine koje su trebale završiti u smeću.

Kako nam je ostalo materijala, neplanski smo uradili sto koji može dobro poslužiti za odlaganje prve jutarnje kafe koju pijemo ili odmaramo u toploj proljetnoj bašti dok slušamo cvrkut ptičica i sjedimo na našoj ručno izrađenoj stolici.

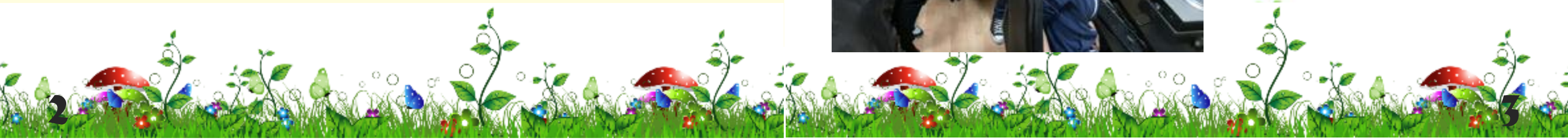


Prvi korak je bio smišljanje ideje. Mi smo grupa kreativaca čije originalne ideje su već osvajale nagrade u raznim područjima, ali ovo je zaista veliki izazov bio za nas jer je konkurencija prevelika. Želimo biti najbolji. Sve je krenulo od crteža. Skica je nešto od čega prvo krećemo, redamo svoje ideje, zamisli, i trudimo se stvoriti nešto što će biti originalno i nešto što već nije viđeno prije. Ono što naš tim čini posebnim je da jako dobro djelujemo kao grupa i timski rad nam pruža razmjenu ideja širokog spektra. Trudili smo se da iskoristimo teoretska znanja iz predmeta Mašinstvo, Grafička tehnologija, Praktična nastava, Grafički materijali, Grafički dizajn koji postoje u našoj školi i da sve to objedinimo u jednu cjelinu.

Pogledajte kako je to sve krenulo...



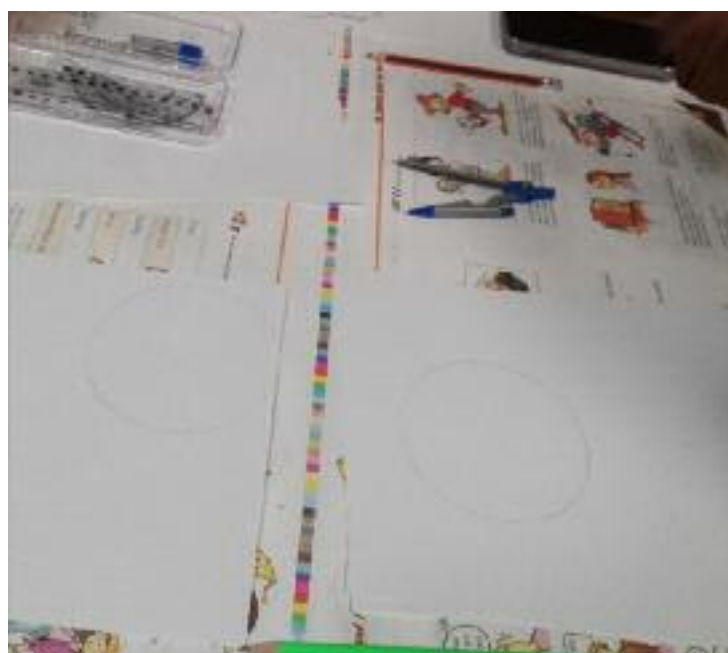
Naš tim kreativaca



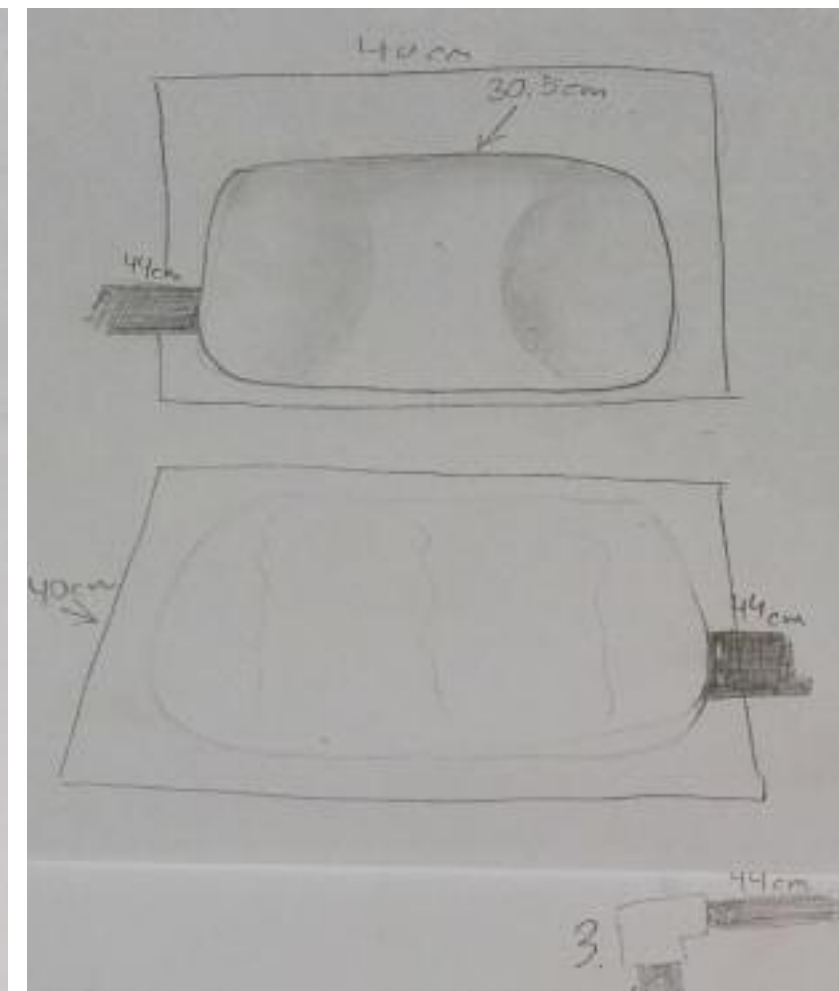
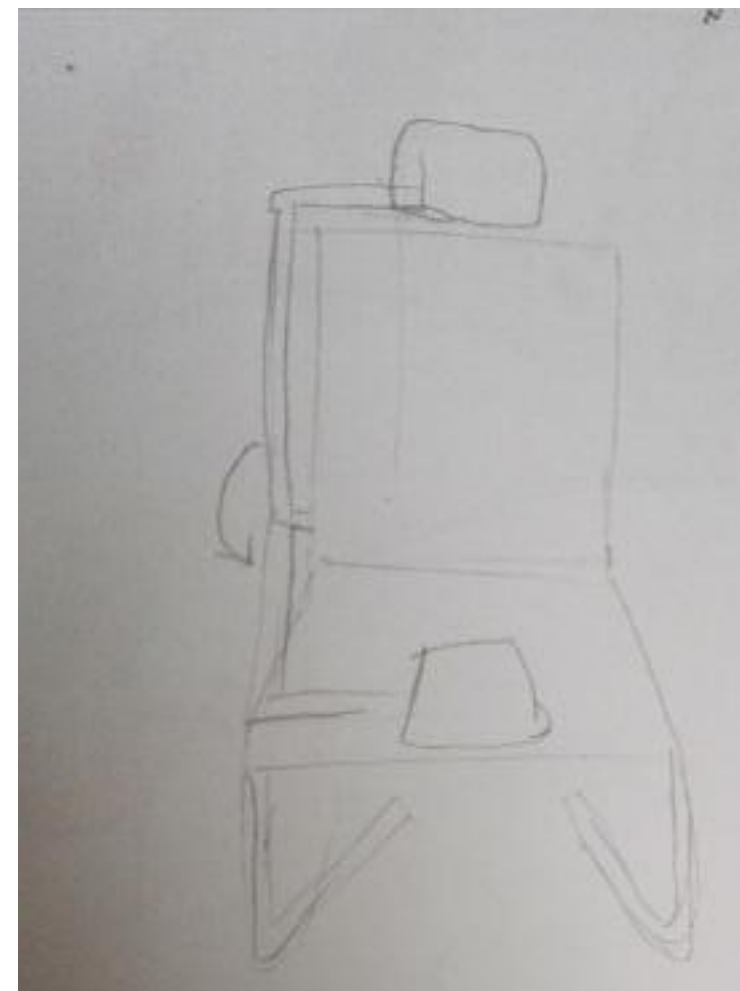
Prvi korak:



Tim je predložio svoje ideje, krenuli smo sa realizacijom. Crtači su uzeli svoj pribor u ruke i krenuli sa prijedlozima:

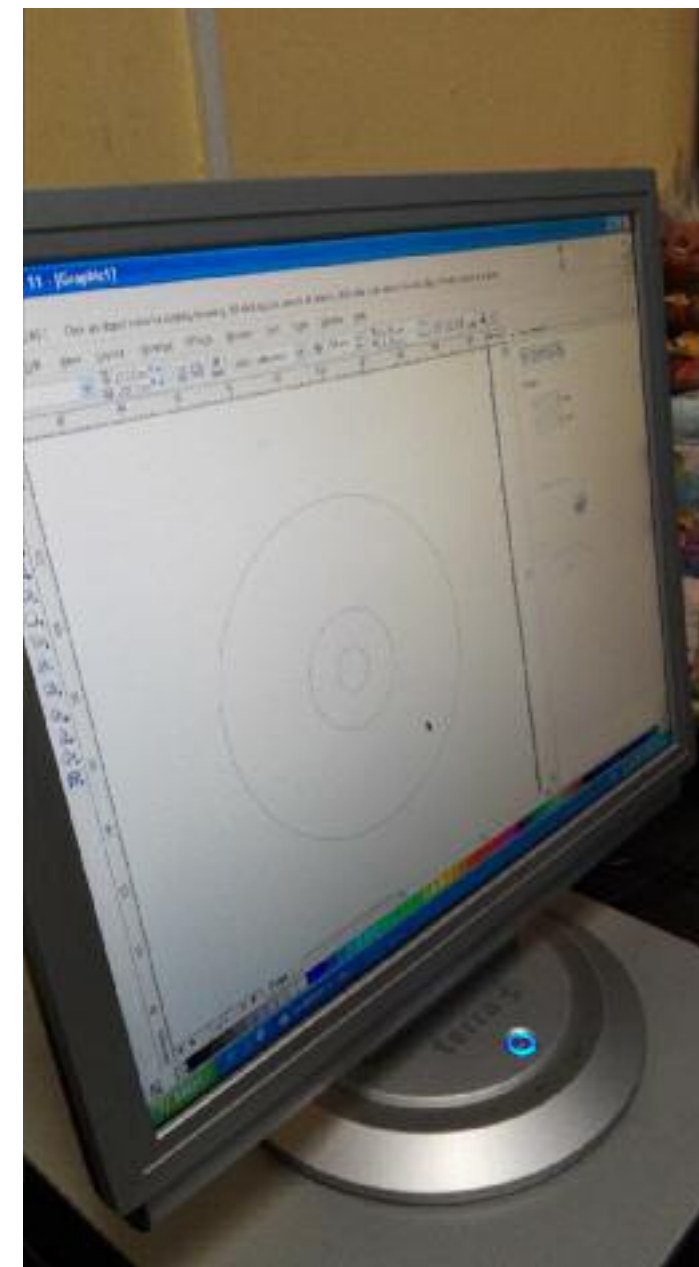
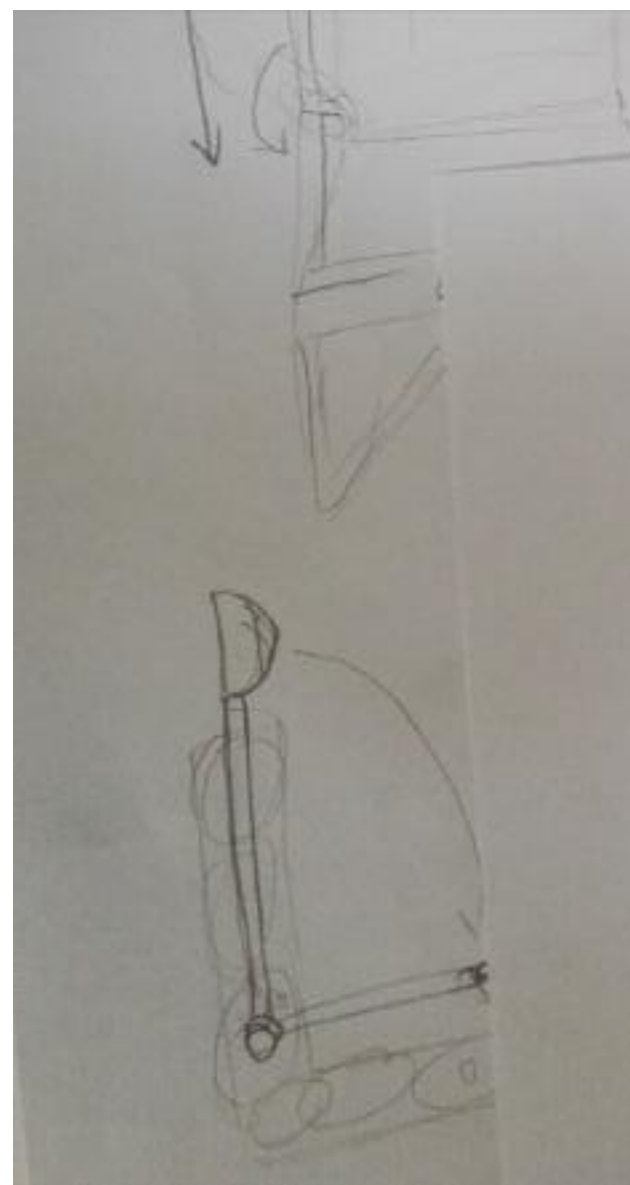
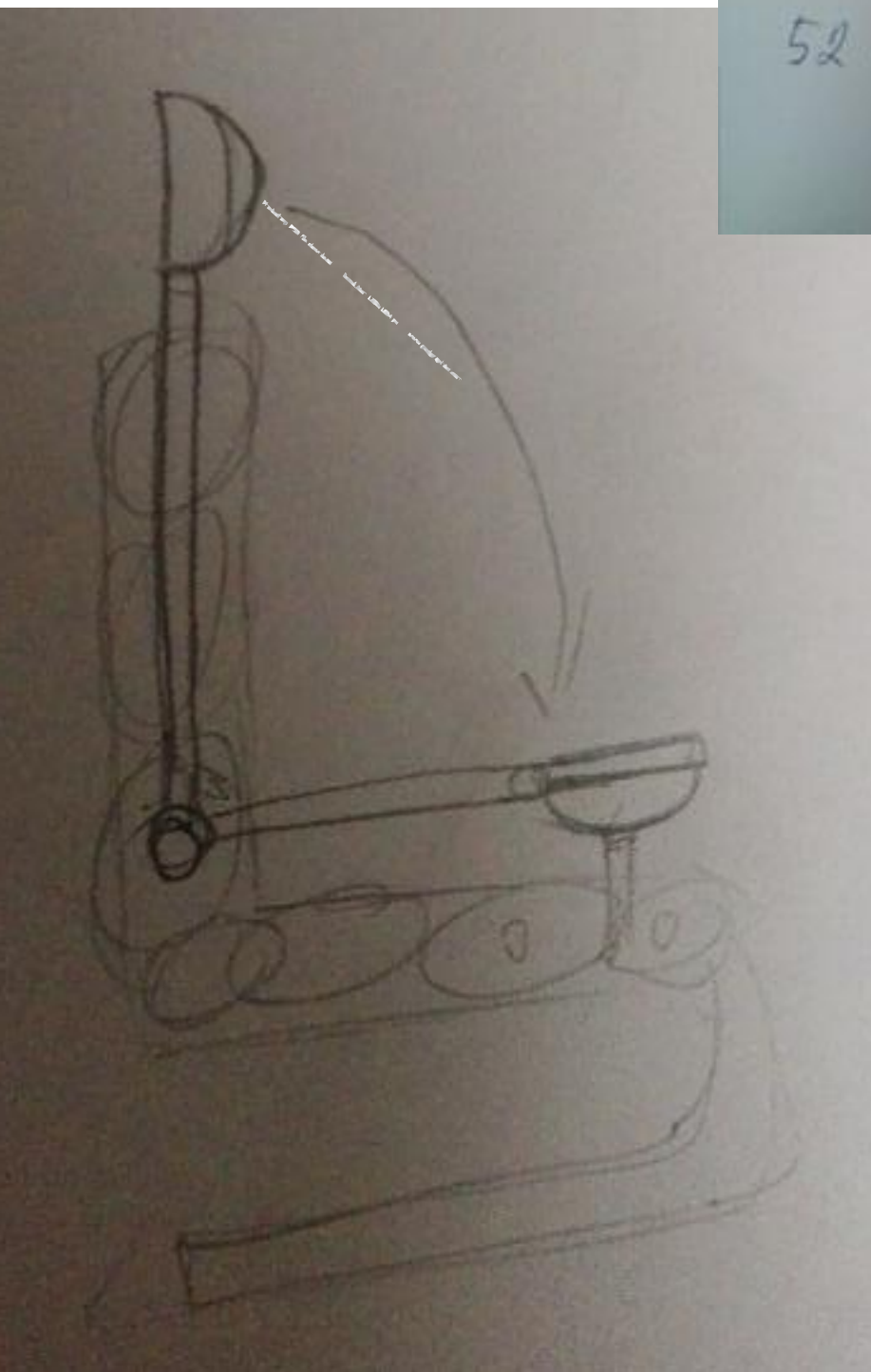


U planu je napraviti skicu stolice koja će biti izrađena od različitih materijala uključujući plastiku, metal, papir, kao i druge materijale koji se mogu reciklirati i ponovo koristiti za izradu funkcionalnih i ekonomičnih stvari. Namještaj koji smo planirali napraviti treba, prije svega, da bude estetski privlačan oku, udoban za sjedenje, ali i da njegova izrada košta nas što manje novca jer naš budžet i nije bio toliko velik. Za izradu skice bio nam je potreban osnovni materijal: list papira, šestar, linijar, grafitna olovka i vješta ruka crtača.



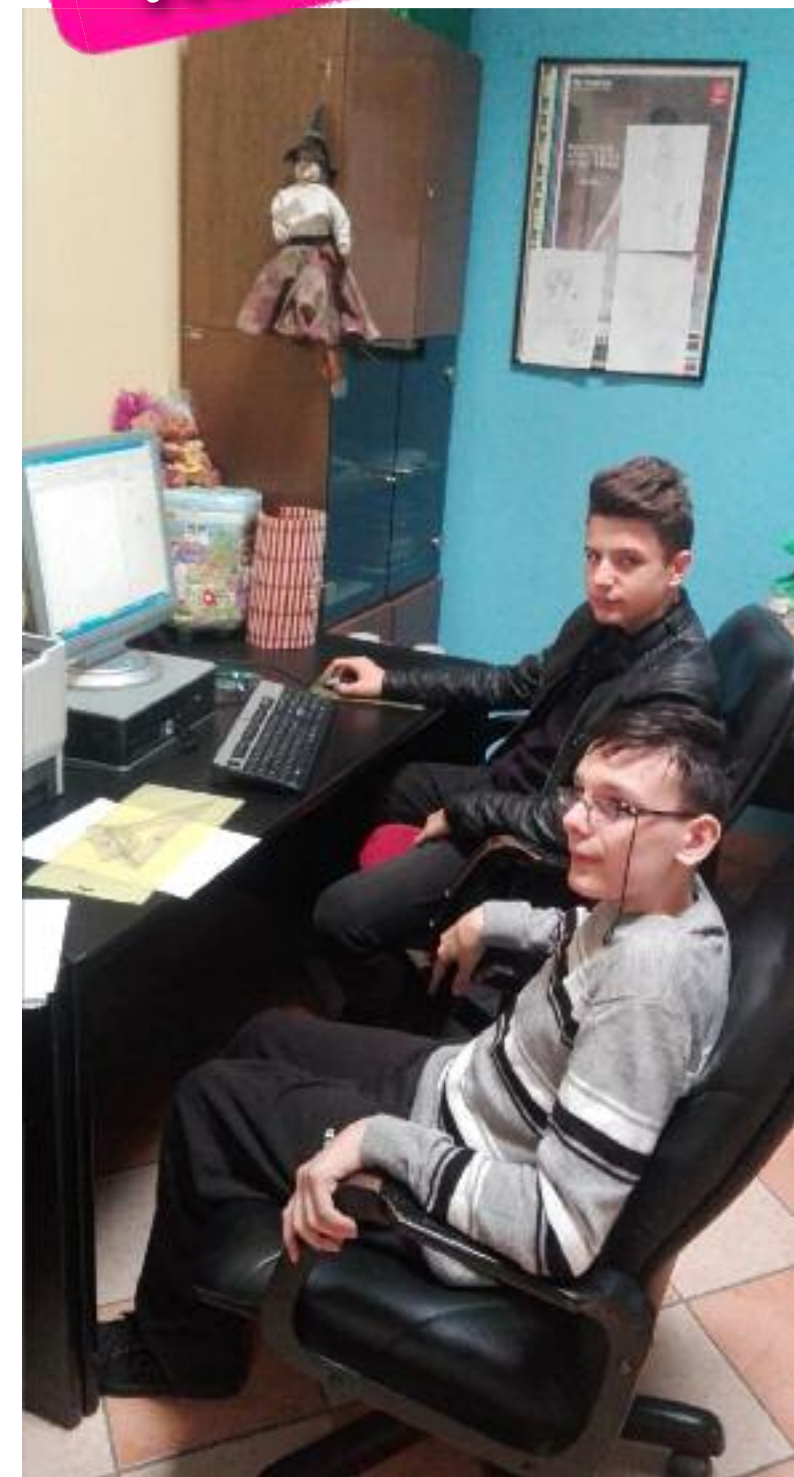
Skice stolice

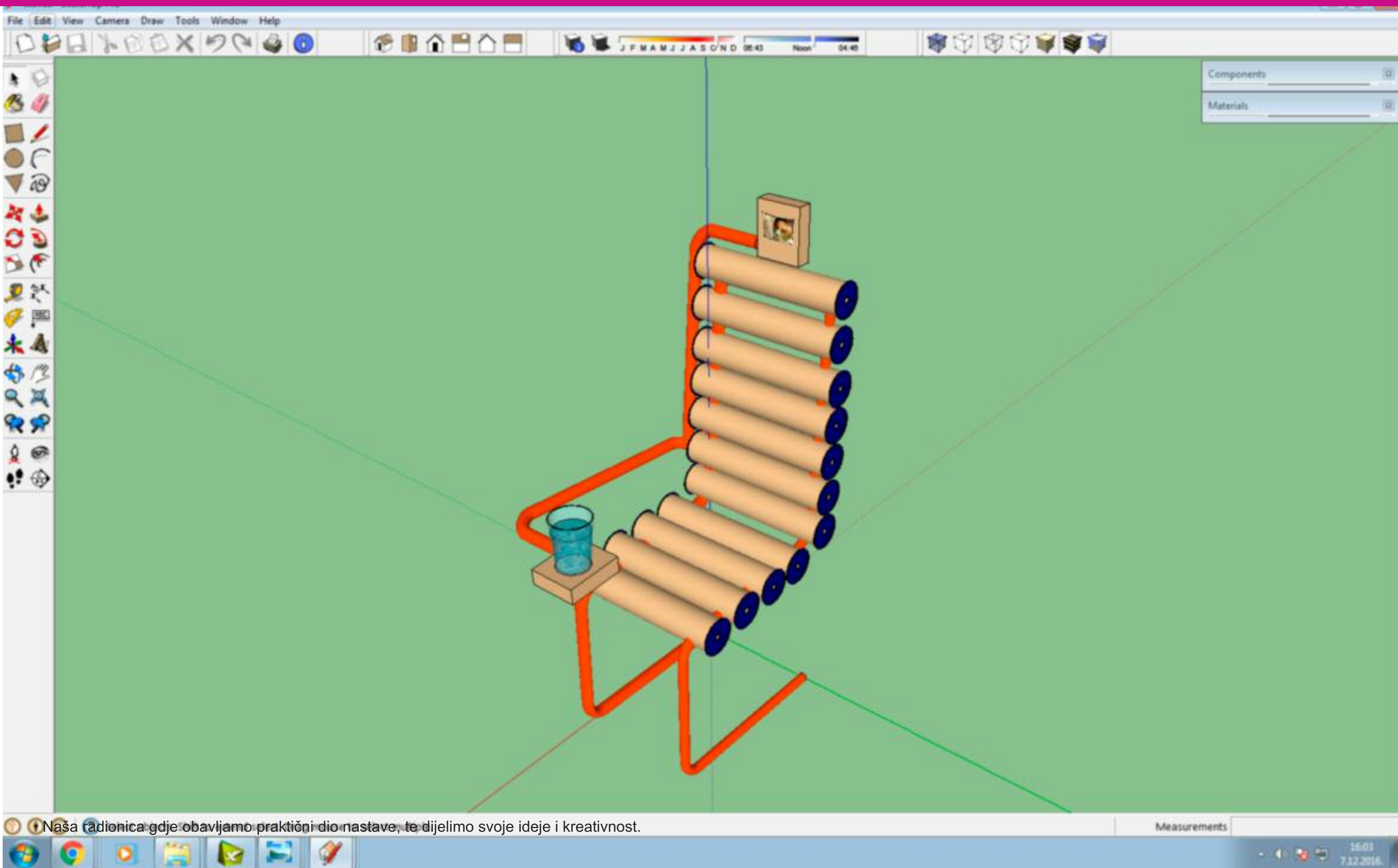
12 mm - debljina rđue
 ϕ - 10,5 cm
52 cm - dužina rđue

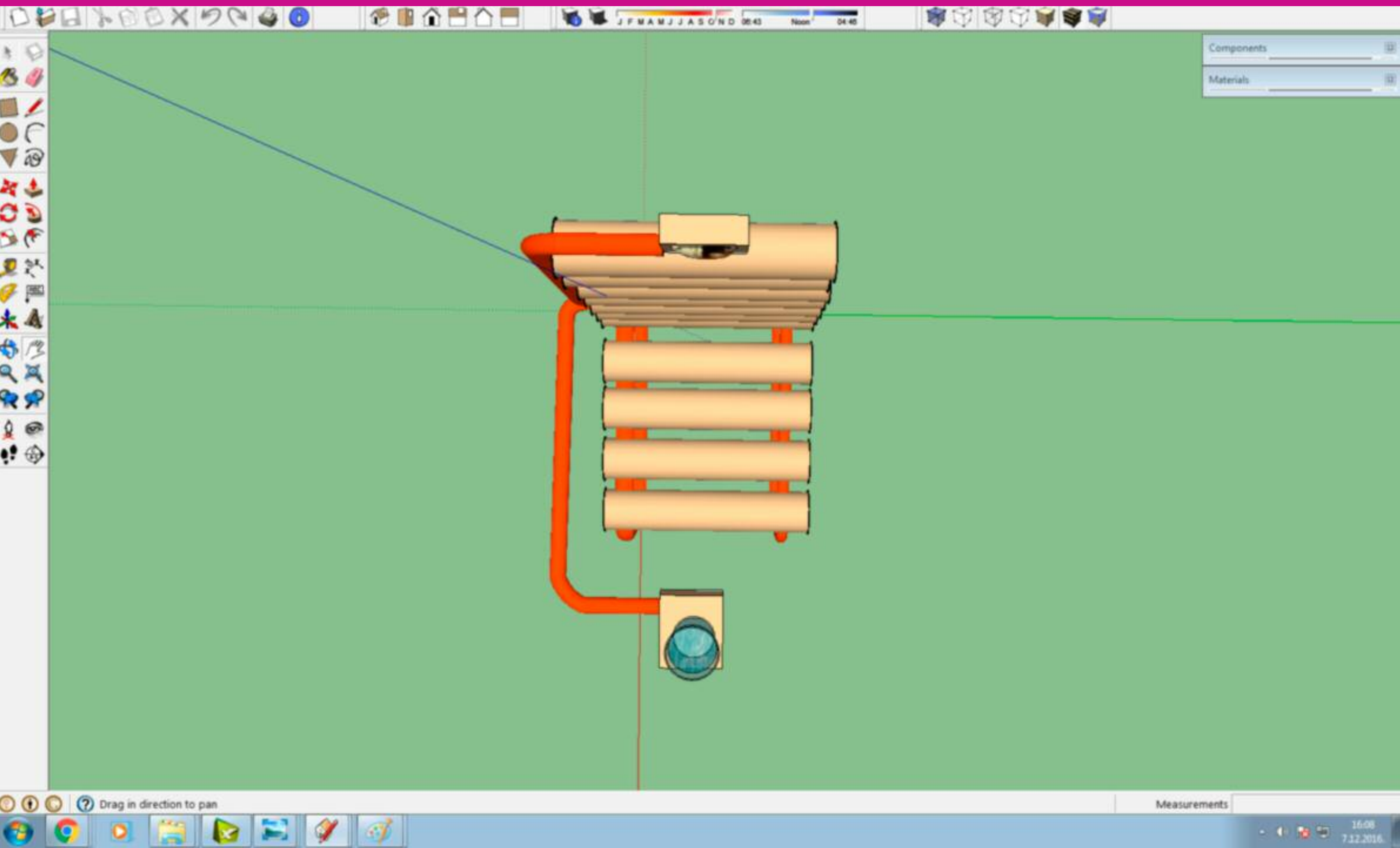


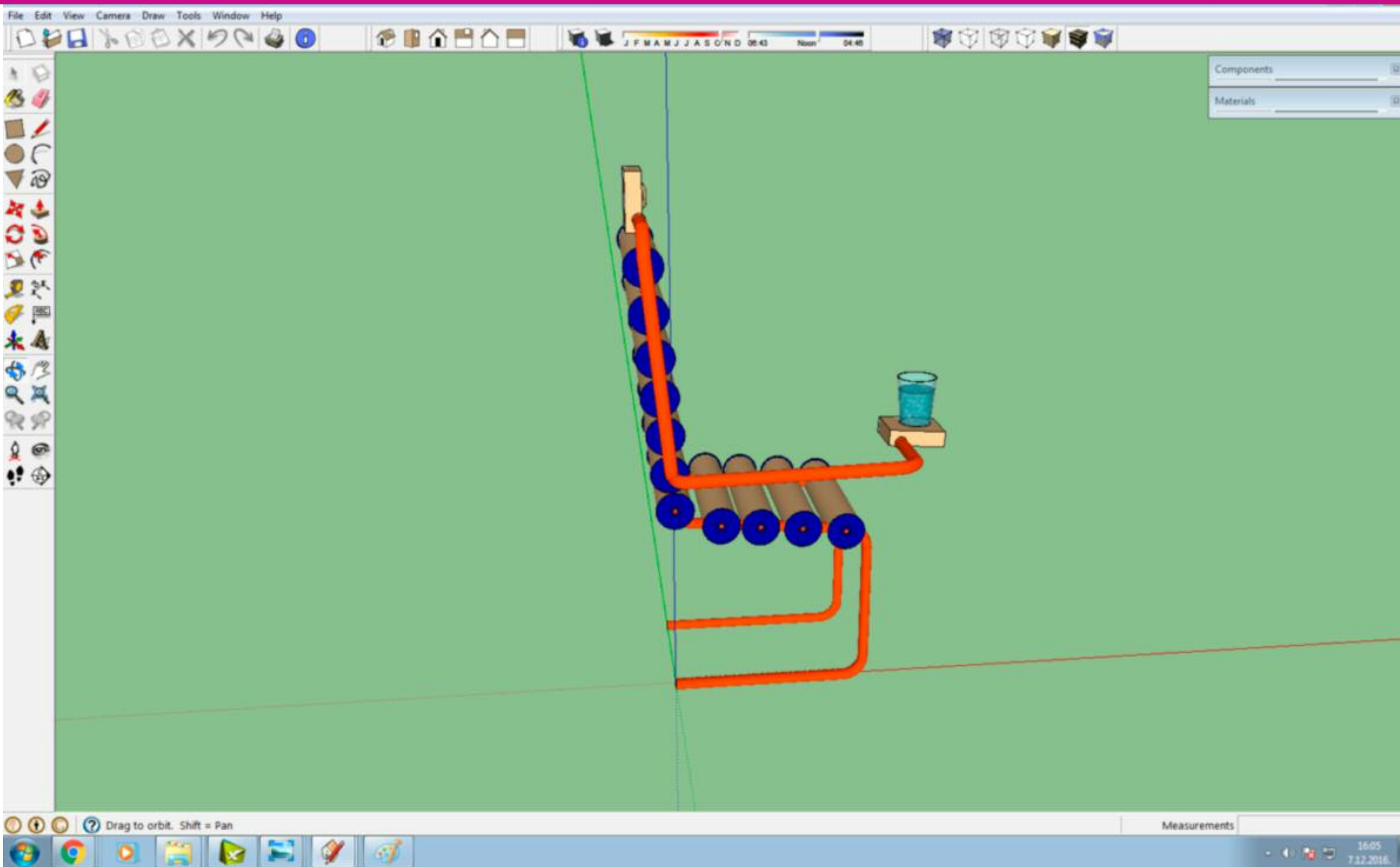
Kada smo svoje ideje prenijeli na papir, sada na red dolazi da iskoristimo svoje znanje iz oblasti grafičkog dizajna i da upotrijebimo neke softvere kako bismo nacрте prenijeli na računar. Od softvera koristili smo Corel draw, vektorski program, zatim Google SketchUp, program za 3d modeliranje, te AutoCad. Ovo je ujedno bio i najteži dio zadatka, ali sve se može kad se složne ruke složе.

Drugi korak:

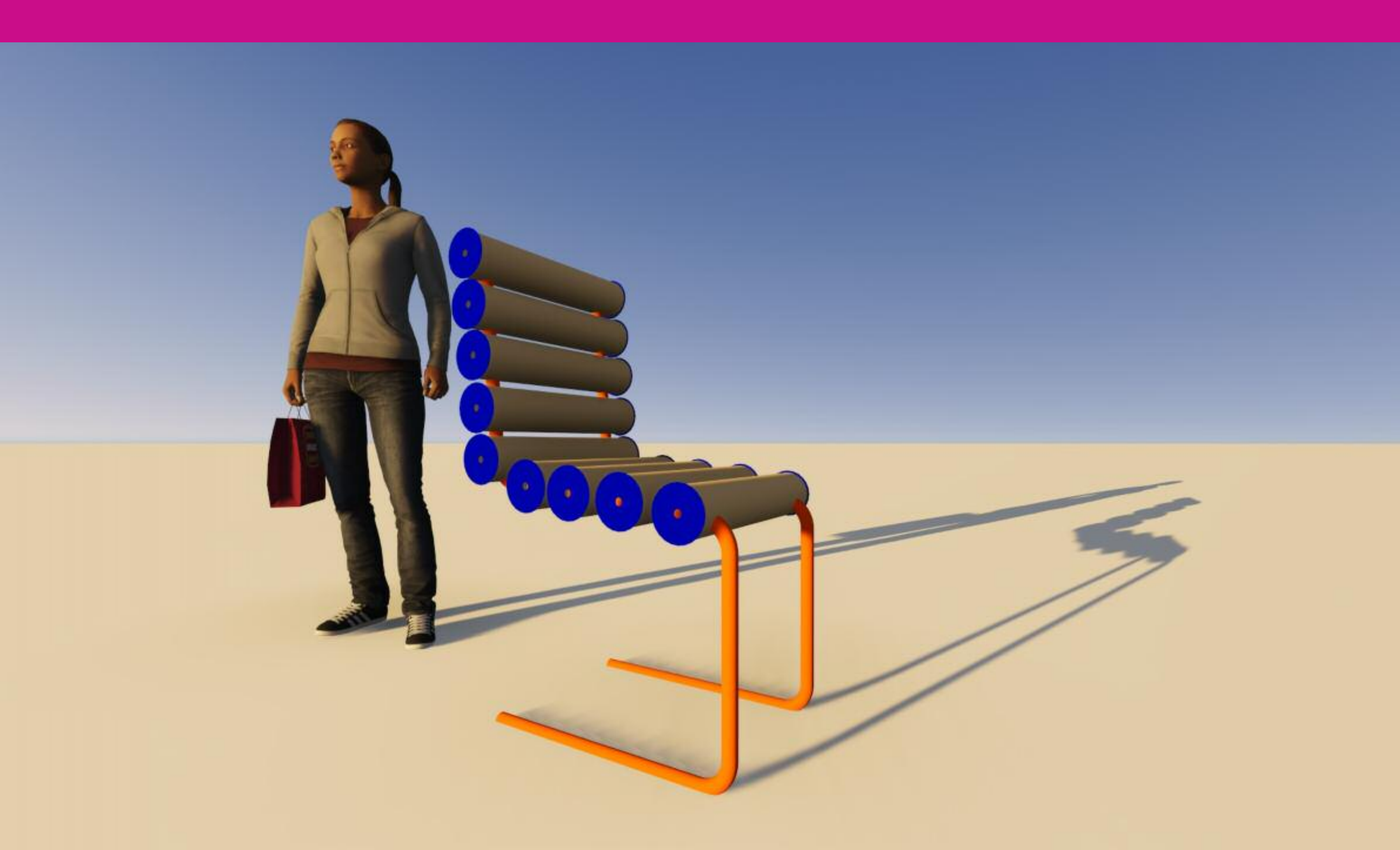


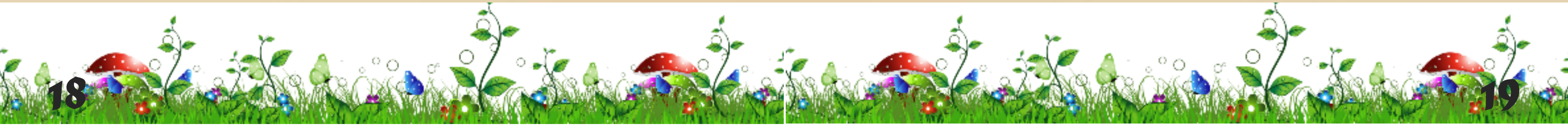
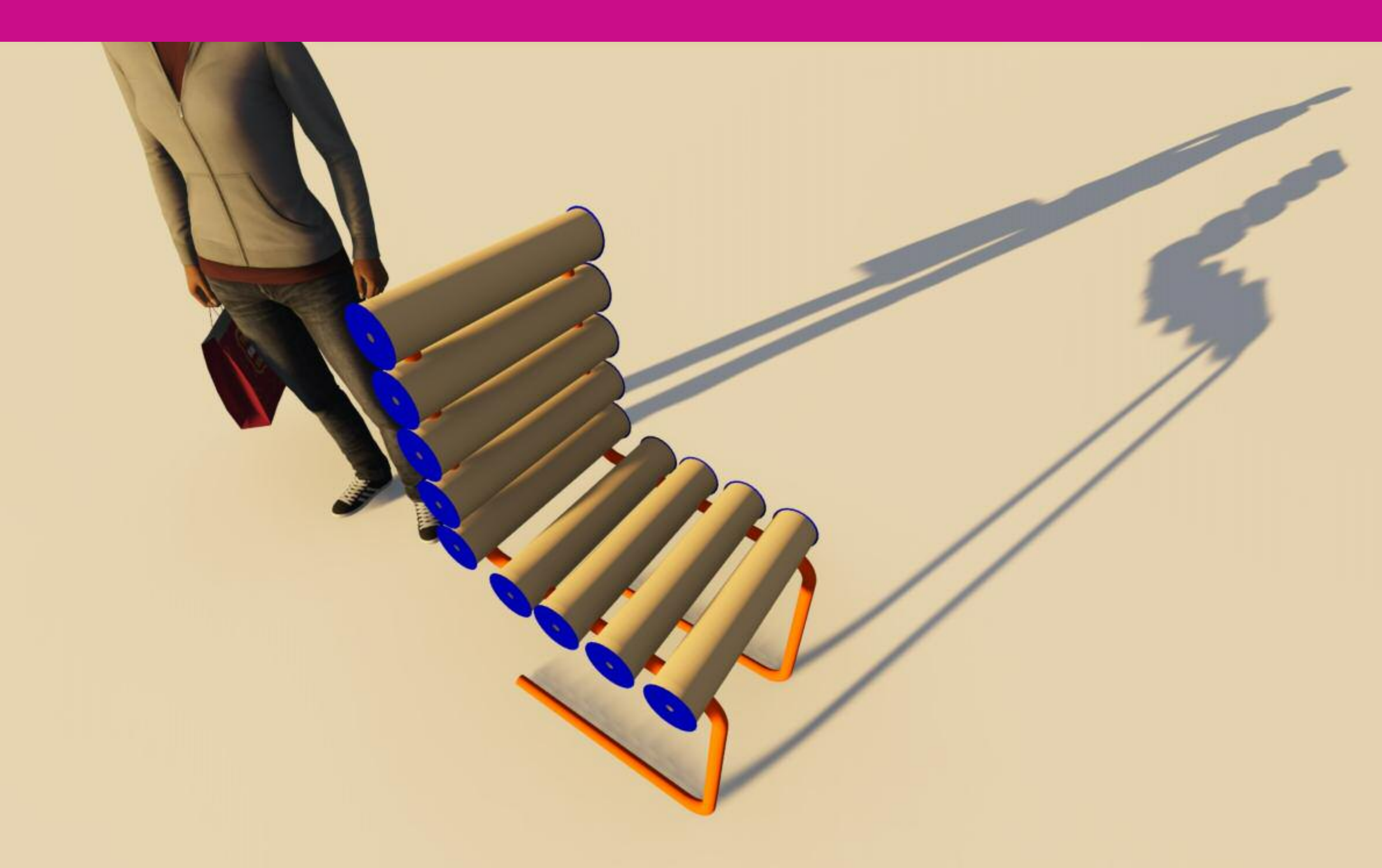


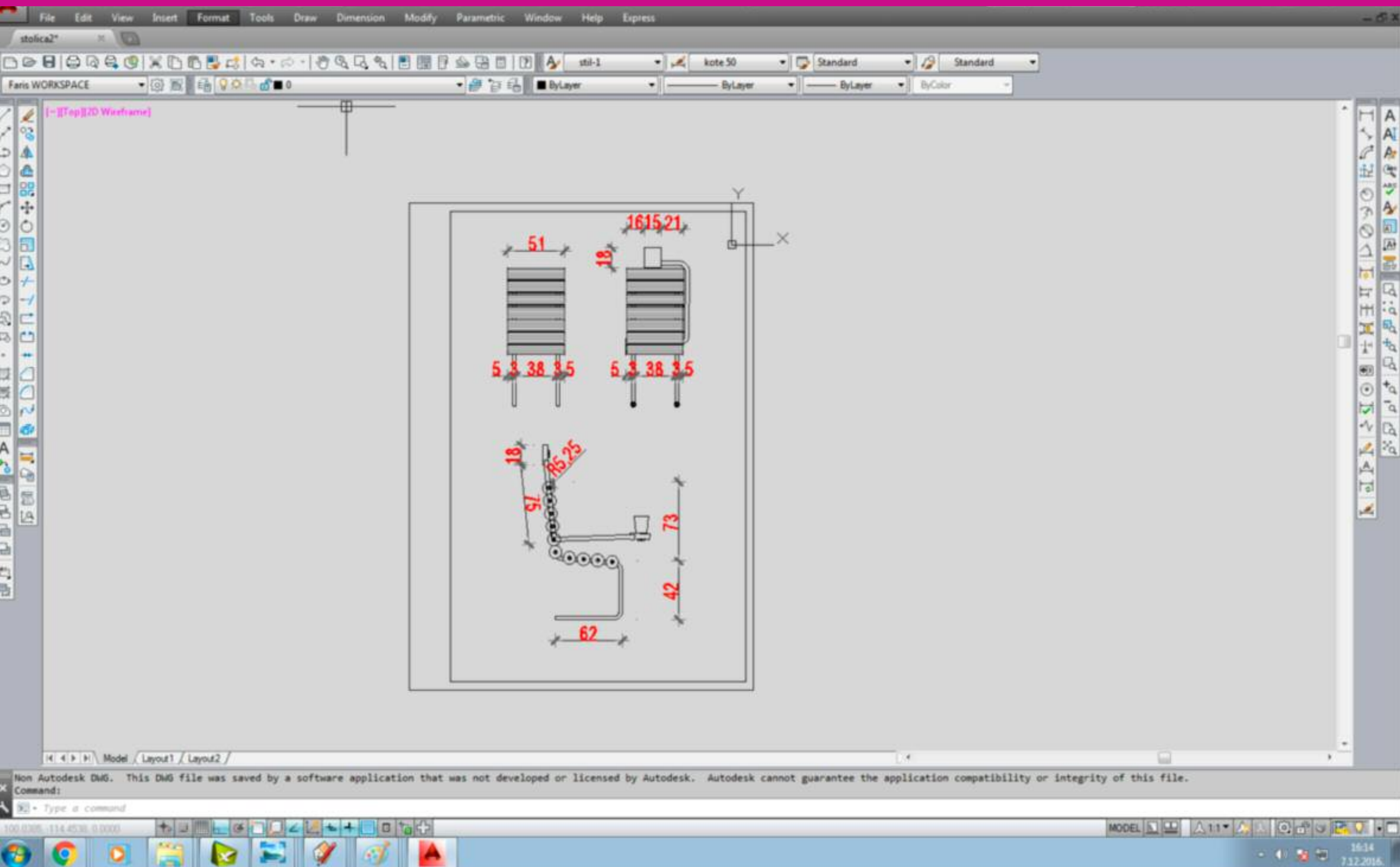


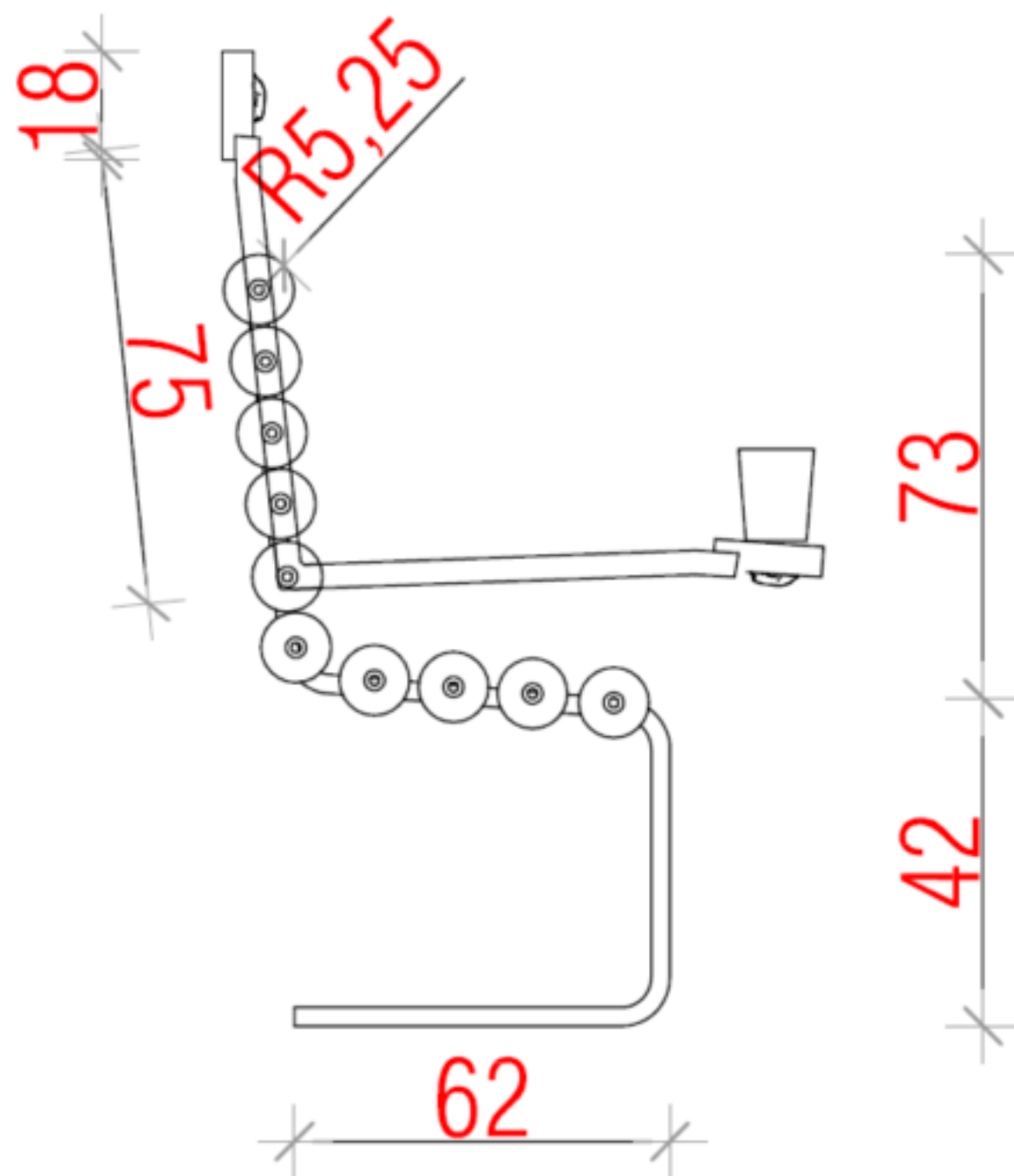




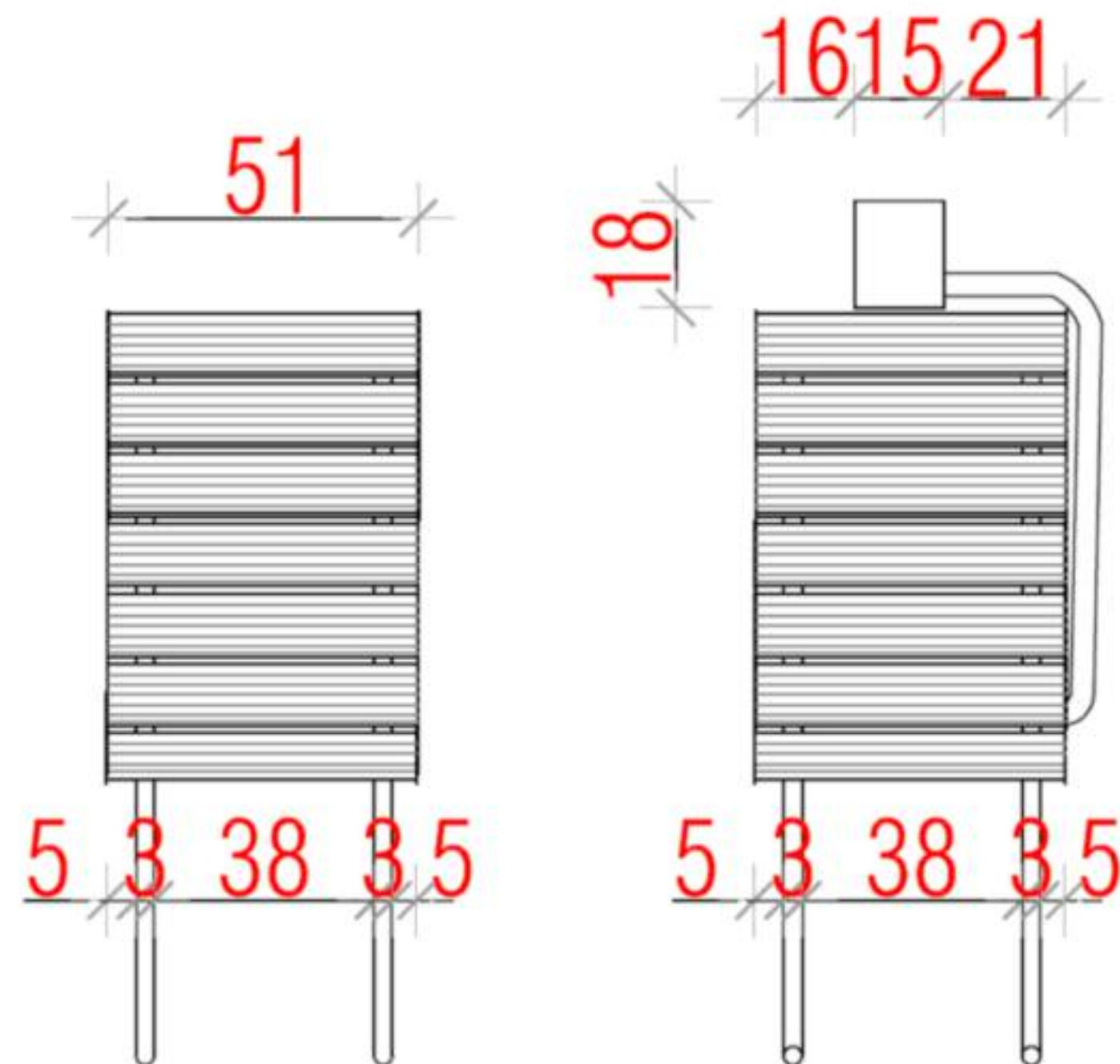








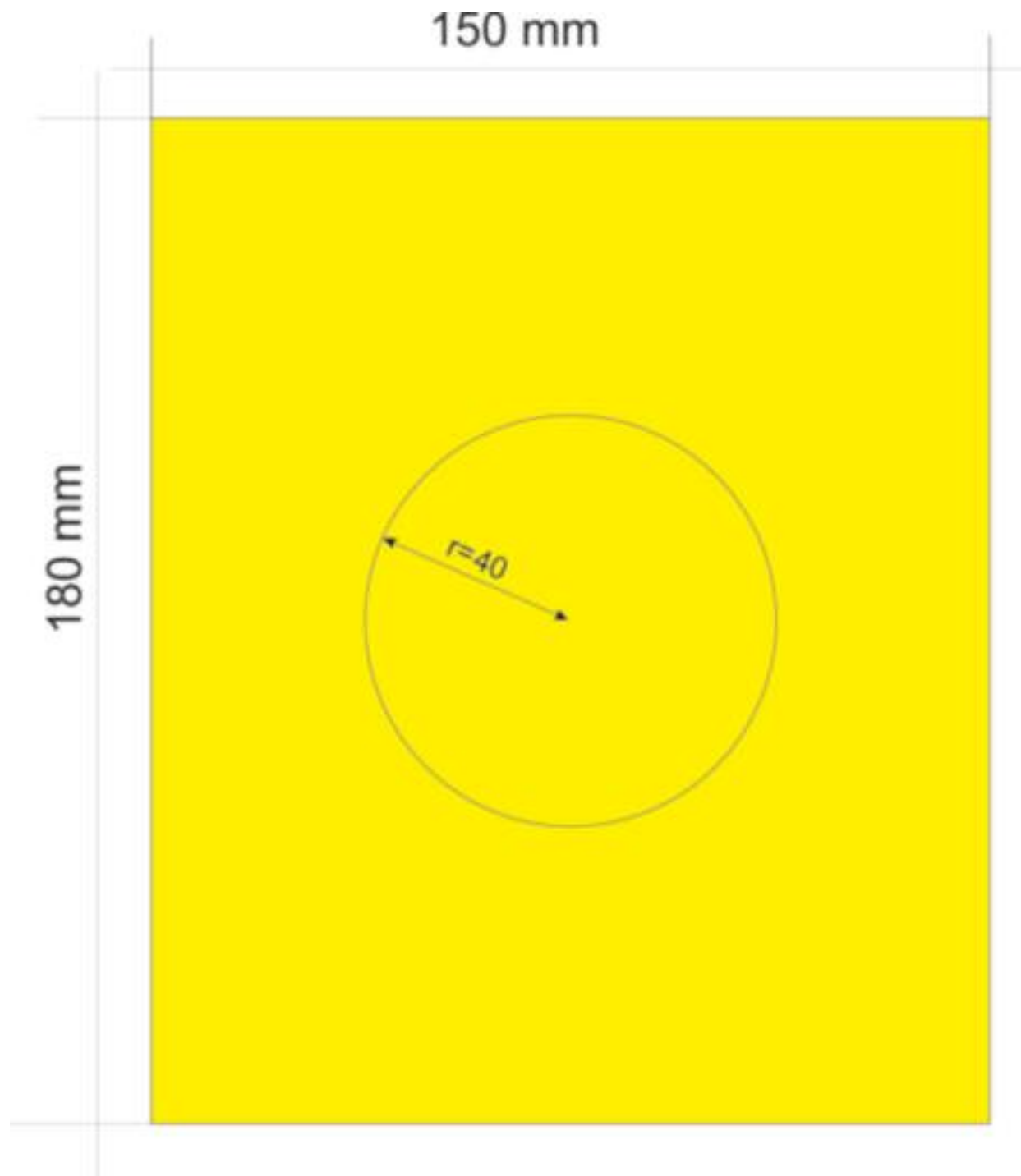
Osnovni produkt - 'Autocad' - je sofisticirani projektantski alat široke - univerzalne namjene koji podržava dvodimenzionalno projektiranje, kojim se praktički zamjenjuje klasično projektiranje na papiru, odnosno crtaču dasku i šestar, ili trodimenzionalno modeliranje kompleksnih objekata koji se u "modelnom prostoru" (model space) mogu



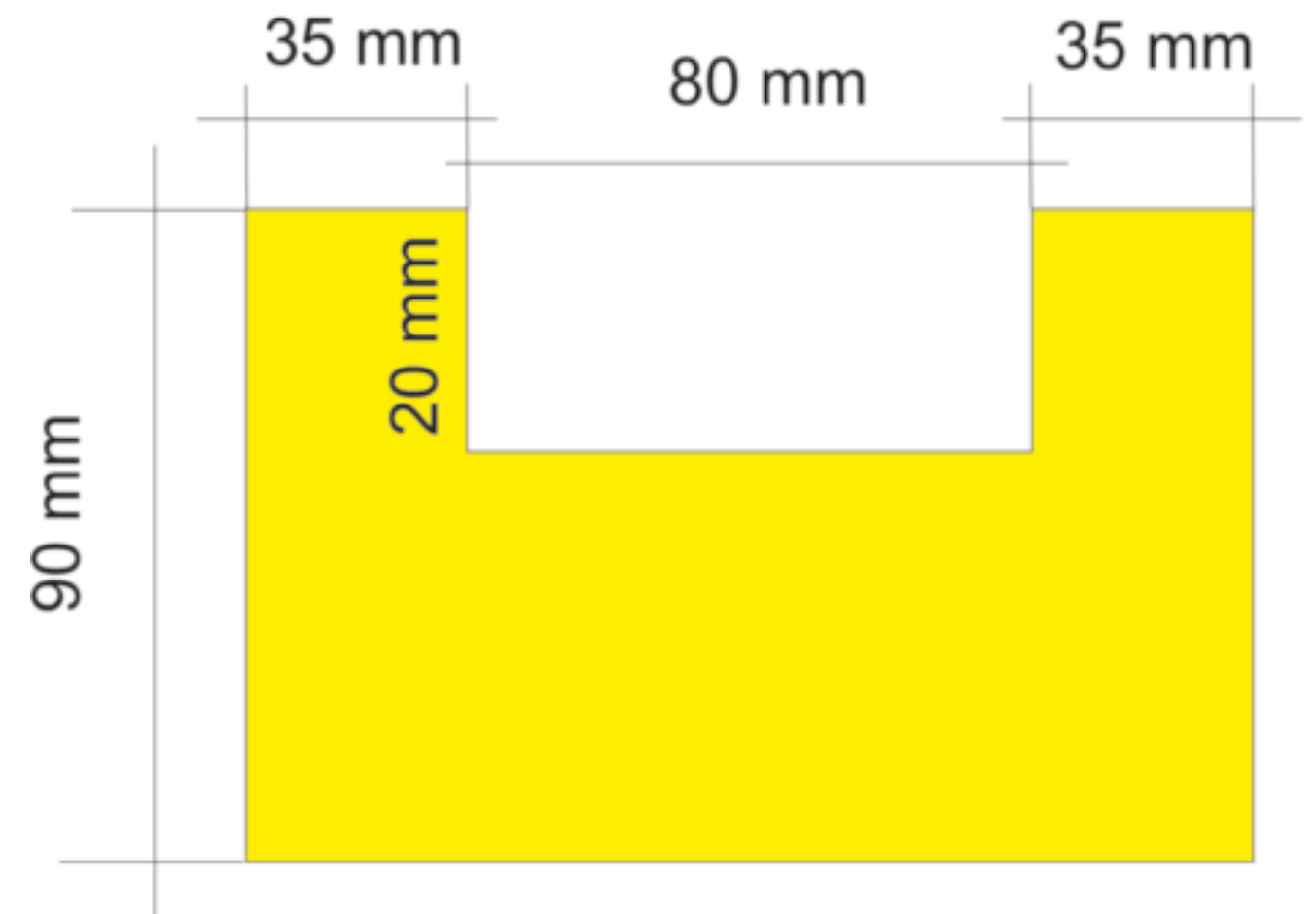
proizvoljno zumirati, naginjati, okretati, prikazivati u projekcijama, pogledima i presjecima iz svih smjerova, s perspektivnim efektom ili bez njega, proizvoljno osvjetljavati i renderirati, tako da 3D-prikaz imitira fotografiju virtualnog objekta koji postoji samo u memoriji računala.

Naslon za glavu / stolić za čašu

Dio koji bi se trebao izraditi na 3D printeru



Dio koji bi se trebao izraditi na 3D printeru



Treći korak:

Ideja je bila da se izradi stolica koja će se moći koristiti u svakodnevnoj upotrebi. Trebali smo naći materijal koji će biti čvrst i moći izdržati teret a da pri



Najviše posla smo imali oko smišljanja postolja za stolicu. Okrenuli smo se oko sebe i došli na ideju da bi školska klupa mogla da se žrtvuje i da nam pomogne.



tome ostane stabilna i da ne doživi deformacije. Odlučili smo se za rolne na koje se namotava film ili folija koje se svakodnevno koriste u grafičkoj industriji.



kako bismo dali poseban pečat našoj stolici, odlučili smo da iskoristimo pročitane novine i polijepimo ih na rolne kako bismo dobili poseban i prepoznatljiv dizajn. Zamislili smo i da stolica posjeduje pokretnu metalnu dršku koja bi imala dvostruku ulogu. U spuštеном položaju bila bi savršena podloga za piće koje ne bismo morali pridržavati u ruci, a kada bismo podigli ručku, poslužila bi kao ugodan naslonjač za našu glavu. Za taj poduhvat bio bi nam potreban 3D printer koji bi nam isprintao zamišljenu podlogu kao i uzglavlje. Krenuli smo sa praktičnim radom.



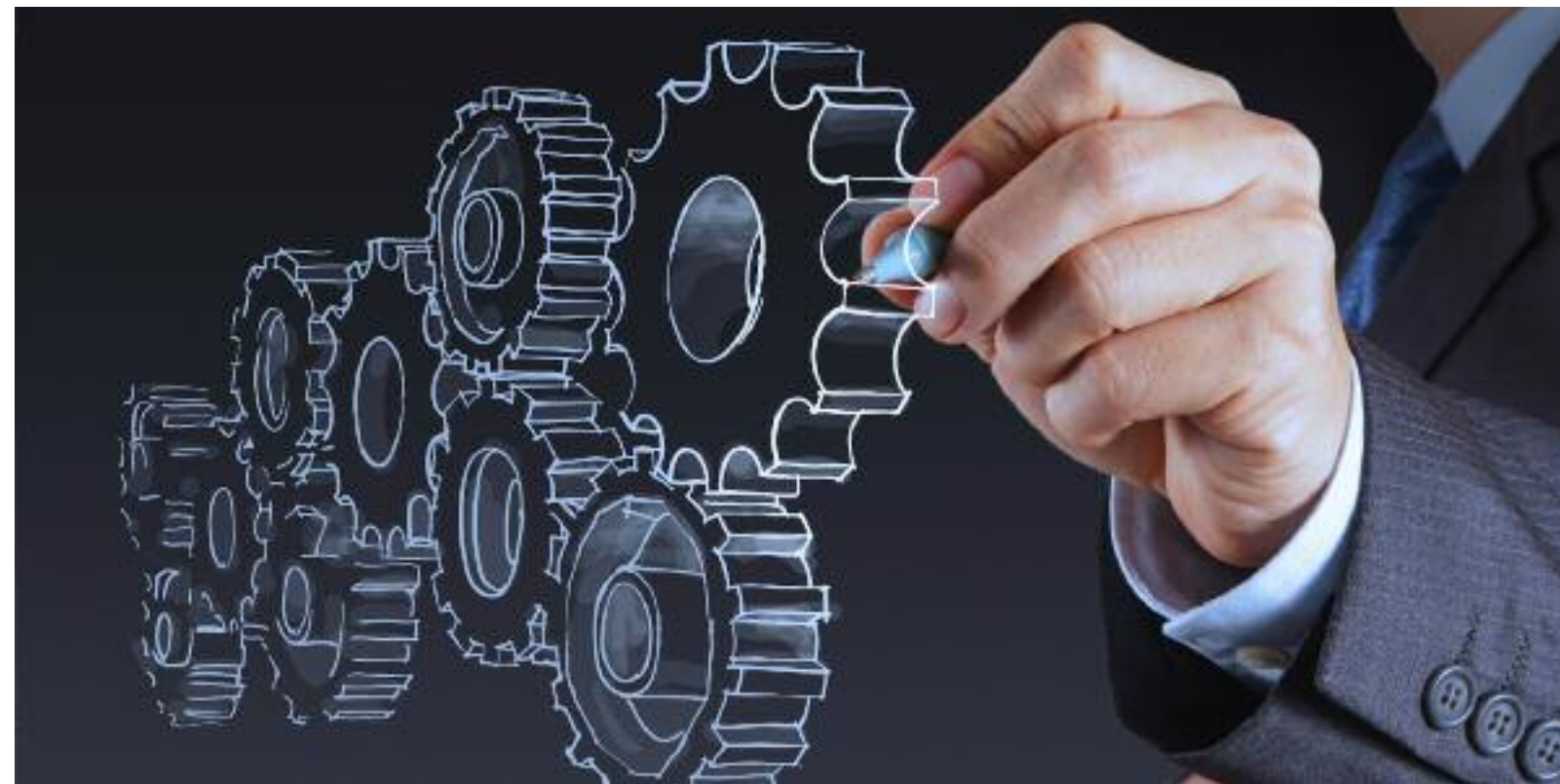




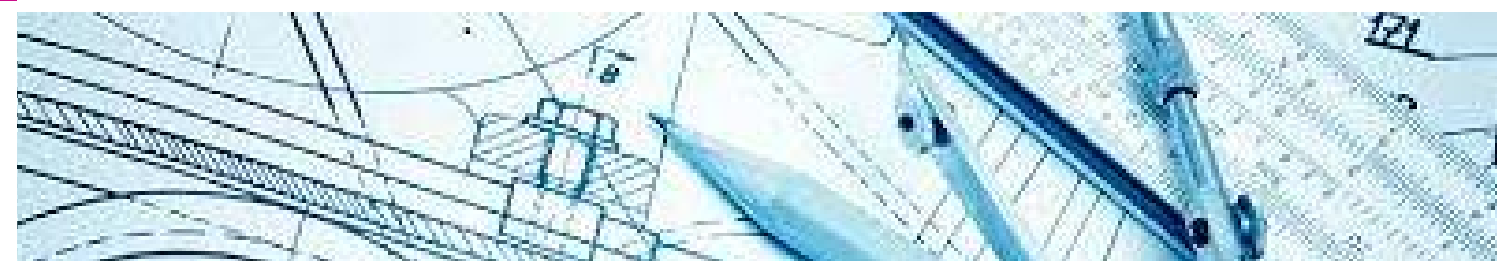
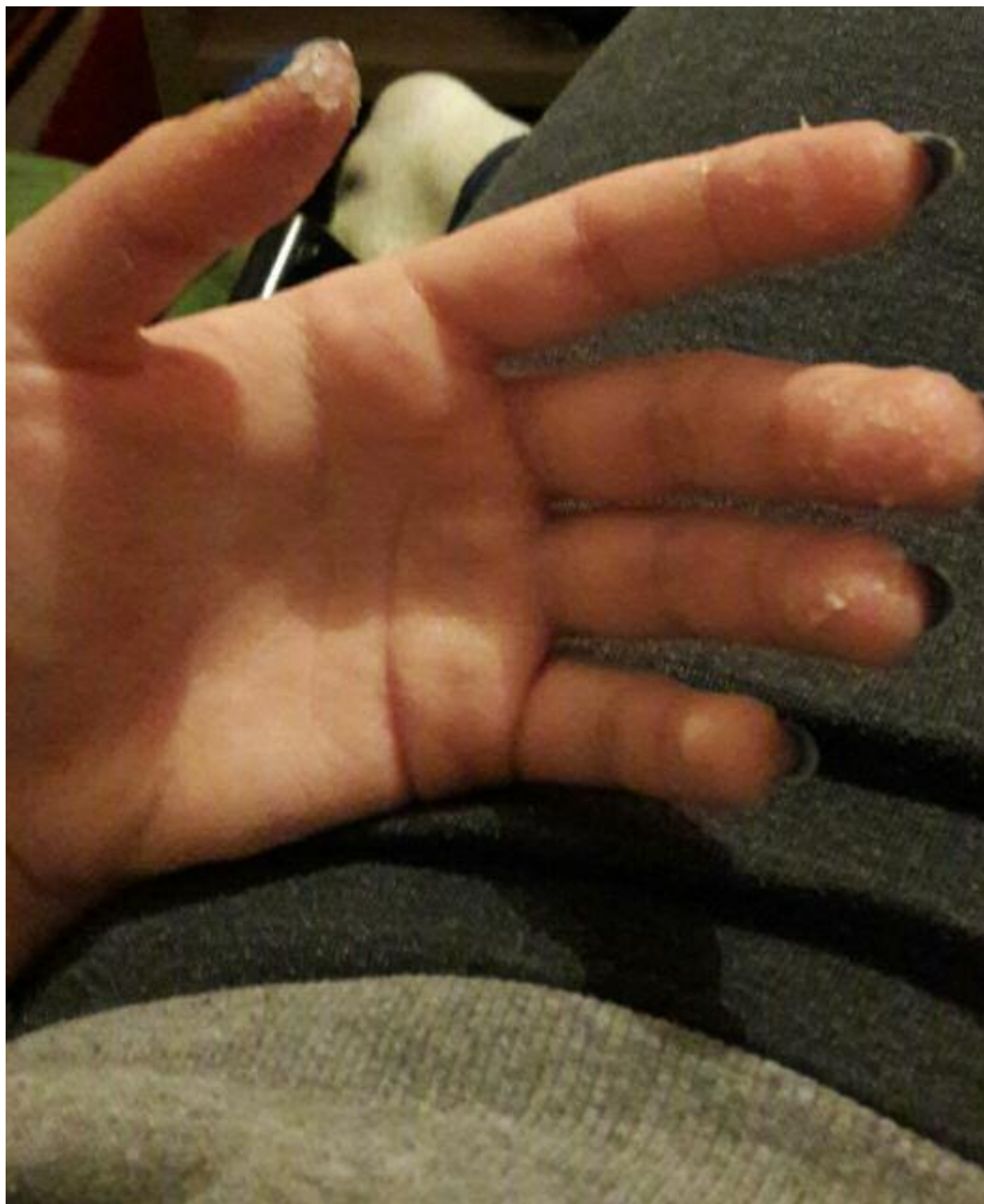


Kako bismo završili naš projekt bio nam je potreban 3D printer kojeg, nažalost, nemamo, tako da nismo uspjeli do kraja završiti našu stolicu. Nadamo se da ćemo ući u kategoriju koja zaslužuje da za sav trud

i rad osvoji jedan printer za naše školske potrebe i projekte. Kako smo imali višak materijala, odlučili smo se i da napravimo jedan sto koji se može slagati uz naš namještaj.



Poslije teškog i napornog rada, ruke naših kreativaca izgledaju ovako. LJEPOTA JE BOLNA, ZAR NE???



**JU MJEŠOVITA SREDNJA HEMIJSKA ŠKOLA
TUZLA, BOSNA I HERCEGOVINA**
**ODSJEK: GRAFIČKI TEHNIČARI-
WEB DIZAJNERI**

