

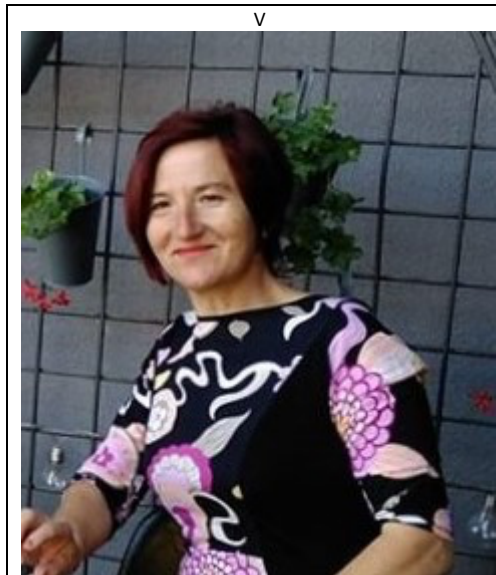
FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

1. VRSTA PRIJAVE

Timska

Individualna

2. LIČNI PODACI (Ukoliko je timska prijava onda se unose podaci za sve učesnike/ce)



aša fotografija

a. IME I PREZIME: Amira Čejvan

b. ADRESA:

c. TELEFON:

d. E-MAIL ADRESA: amiracejvan@hotmail.com

e. ZVANJE: profesorica razredne nastave

f. BROJ ČLANSKE KARTICE ZAJEDNICE INOVATIVNIH NASTAVNIKA/CA:

3. RADNO MJESTO

a. Naziv ustanove:

OŠ „Berta Kučera“

b. Adresa:

Fra Antuna Kneževića 1

c. Telefon:

030 654 298

d. Posao koji obavljate:

Nastavnik razredne nastave

e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite:

Kombinovano odjeljenje II, III i IV razred

f. Godine staža:

28

4. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA (Ukoliko je timska prijava onda navodite zajednički tekst o pedagoškim uvjerenjima) *minimalno 100 - maksimalno 300 riječi*

Moja pedagoška uvjerenja su kategorija koja se mijenjala sukladno praksi i stručnim obukama i treninzima. Beskrajno sam zahvalna Step By Step za svaku obuku. Sadašnja su produkt svega toga: Nastavnik je neko ko treba da radi na poboljšanju svojih kompetencija, permanentno i u svakoj prilici, da mi mogao kvalitetno odgovoriti izazovu poučavanja. Trebamo biti dijete da bismo poučavali djecu a to znači: da smo sposobni vidjeti učenje iz njihove perspektive, da nastavne metode i strategije uvijek trebamo prilagođavati uzrastu koji poučavamo i temi na kojoj radimo; da uvijek trebamo tražiti povratnu informaciju od djece pri čemu im dajemo pozitivne poticaje i nikad ih ne obeshrabrujemo u njihovim pogrešnim odgovorima nego ih ohrabrujemo da dođu do najboljeg odgovora; da razvijamo i potičemo kritičko mišljenje ; da negujemo zajedničke vrijednosti; da se fokusiramo da se razvijaju u onome u čemu pokazuju najviše sklonosti i talenta jer, smatram da je svako dijete posebno. (Ne postoji dijete koje nije nizašta!) Smatram da dobar nastavnik mora biti inovativan i spreman na sadašnje izazove koji iskaču gotovo svaki dan, jer nam postojeći sistem i NPP koji su nam nametnuti ne daju rješenje kako od učenika napraviti odgovornu, vrijednu i sposobnu osobu koja će brinuti o sebi, drugima i okolišu. Dobar nastavnik treba da se udružuje s drugim nastavnicima i



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE

FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

nastavničkim grupama zbog saradnje, dijeli svoju praksu i spreman je na dvosmjernu kritiku. Iznad svega, trebamo poštovati ličnost svakog djeteta i Konvenciju o pravima djeteta

5. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:	VESELA UČIONICA: IGROM DO ZNANJA I VJEŠTINA
KRATAK OPIS PRAKSE (do 200 riječi - jedan paragraf):	Tokom online nastave, đacima je trebalo ponuditi nešto veselo, jer, svijet u pandemiji je iznenada postao prepun straha i nesigurnosti. Primijetila sam da je iz mnoštva resursa na internetu moguće postaviti zadatak koji se rješava tako da se đaci igraju i budu veseli u tom procesu a ne izmrcvareni zadaćama. Ispočetka sam koristila gotove materijale sa stranica Learningapps i Wordwall a kasnije i sama naučila kreirati materijale na tim stranicama, sukladno potrebama đaka i svojim pedagoškim uvjerenjima. Kad smo prošle školske godine krenuli uživo s povremenim online periodima, zamislila sam se: Kako nastaviti poučavati a ostati veseo i razigran? Samo sam doradila i prilagodila praksu online nastave u učionicu. Od društvenih igrica kao Čovječe ne ljuti se i Memory do online igrica i youtube sadržaja đaci su sticali nova znanja i vještine, razvijali istraživački duh i kreirali. Svaku priliku koristim da online i druge igre za nastavu povežem s alatima kritičkog mišljenja. Đaci su sami nadošli na ideju da napravimo veselu televiziju na kojoj ćemo pričati o onome čega smo se igrali i pri tom naučili, te biti reporteri dobrih vijesti. I tako je nastala i praksa: VESELA UČIONICA: IGROM DO ZNANJA I VJEŠTINA koja se još provodi u mojoj učionici.
KATEGORIJA (Molim Vas da označite odgovarajuću kategoriju)	RAZREDNA NASTAVA

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA

Opisanoj praksi prethodio je težak period pandemije, karanten i onlina nastava koja je bila nešto sasvim novo za svakog nastavnika. Online nastavu izvodila sam putem ZOOM-a i fb grupe. Kakav izazov, za mene, za djecu ali i roditelje, koji su, htjeli ne htjeli, morali biti sastavni dio online nastave jer đaci koje poučavam uglavnom nisu imali svoje mobitele a kamoli laptope. Također, nisu posjedovali fb ili viber naloge a njihove digitalne kompetencije su bile jako slabe! Morali smo se svi snaći. Primijetila sam da je klasično zadavanje zadataka u obliku prepisivanja, rješavanja testova, pisanja sastava, učenja napamet, i sl. bilo jako iscrpljujuće za roditelje a djecu nije uveseljavalo. Zato su na svake zadatke koji su sadržavali neki audio-vizuelni materijal, vrlo pozitivno reagovali, pogotovo ako se radilo o online igri prilagođenoj gradivu koje smo obrađivali. Učenje je postalo uživanje, često su u izradi zadaća učestvovali i sami roditelji koji su se



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE

zainteresirali za takve materijale a svi skupa smo poboljšavali naše digitalne kompetencije. Kad smo se vratili u učionicu, odlučila sam, uz dogovor s roditeljima, da kad god je to moguće, nastavimo s online sadržajima koje djeca vole tj. da nastavimo igranje online edukativnih igrica u učionici a da im barem jednom sedmično zadam neki online zadatak za domaću zadaću. Također, igramo se Čovječe ne ljuti se, Memory, pantomime, Na slovo..., itd. pomažući tako najviše učenicima koji imaju poteškoća u učenju (2 učinka od 10 koliko ih je ukupno u kombinaciji koju vodim) To svakog učenika čini sretnim i gradimo naš mali mikro-svijet koji zovemo Vesela učionica u koju je zabranjeno ući bez bombona i osmijeha.

CILJ I ŽELJENI ISHODI

Prvenstveni cilj mi je bio da djeci obezbijedim sigurno ali i sretno – veselo okruženje jer sa popuštanjem pandemijskih mjera nije došlo da relaksacije u okruženju u kojem žive. Također, ovu praksu sam realizovala jer mislim da osluškujem potrebe djece a to su: da se igraju, socijalizuju, zabave, steknu određene vještine i kompetencije koje će im trebati u daljem školovanju ali i životu, a najbitnije da uče na način na koji oni vole (Igra je, prema mom mišljenju i iskustvu iz prakse, najdraži oblik učenja za niže razrede osnovne škole). U željenim ishodima sam očekivala i dovođenja nivoa učenja i znanja na vrh Bloomove taksonomije, odnosno krov Kostine kućice.

DETALJAN OPIS REALIZACIJE

1. Upoznavanje roditelja putem ZOOM roditeljskog sastanka o primjeni prakse VESELA UČIONICA: IGROM DO ZNANJA I VJEŠTINA. Roditelji su u potpunosti podržali primjenu prakse i sami ponudili da se aktivno uključe tako da im šaljem najmanje jednom sedmično po jednu edukativnu online igru koju će odigrati s djecom; ustupiti im telefone ili laptope za istu, te poslati mi povratnu informaciju putem viber grupe .
PRILOG: Nvideo2- dio ZADAĆA UČENIKA KOJI PRATI NASTAVU ONLINE
2. Igranje društvenih igrica Čovječe ne ljuti se, Memory, Na slovo; Gradovi i sela kojima uvježbavamo neke kompetencije: čitanje, pisanje, brojanje, računanje, pamćenje, snalaženje, percepcija, itd.
PRILOG: SL.1, SL.2, SL.3 a pominju to i u Nvideo2
3. Igramo edukativne online igrice koje su povezane s gradivom koje ponavljamo ili učimo nešto novo
PRILOG: Nvideo1, SL.4 , SL.5.
4. Motiviram ih kroz igru da saznaju nešto više o pojmovima koji iskrnu u igri. Tražimo na youtube kanalu dokumentarac koji nam pojašnjava određeni pojam i pogledamo video zajednički. Smatram to vrlo efikasnom metodom za razvijanje radoznalosti za učenjem i istraživanjem. Moguće je dati i efikasan isti zadatak za sva tri razreda s tri nivoa težine rješavanja zadatka (II, III i IV razred) na istu temu na osnovu odgledanog videa.
PRILOG: Nvideo1 (ŽELIM BITI ISTRAŽIVAČ)
5. Promoviram i razvijam kritičko mišljenje kroz razne strategije i alate kritičkog mišljenja. Najčešće koristim postere iz kutije Škole kritičkog mišljenja koji su pregledni, zabavnog dizajna i pomažu im u učenju i vježbanju kompetencija kritičkog mišljenja. Povezivanje Kostine i Ježeve kućice u drugom razredu je, prema mom mišljenju, odlična ideja za primjenu alata kritičkog mišljenja.
PRILOG: PRILOG: SL.6, SL.7, SL.8, SL.9, SL.10, SL.11, Nvideo1 (dio Kostina i Ježeva kućica)



6. Imaju potpuno drugačiji i prema mom mišljenju, pozitivniji pristup vrijednostima što se ispoljava kroz cjelokupnu atmosferu u učionici ali i prilikom određivanja važnih pravila. Nvideo2, prvi dio (VAŽNO PRAVILO)
7. Zapravo, ovaj sedmi korak nisam konkretno planirala kad sam započela provođenje ove prakse već je nastao kao rezultat ove prakse. Svi ovi prethodno nabrojani koraci su ih potaknuli na više kreacije i inovacije, tj. dostižu najviši nivo Bloomove taksonomije. To se vidi u njihovim inicijativama, prijedlozima, osmišljavanju tema koje ćemo istraživati i proučavati, radovima i načinu na koji rješavaju probleme i konflikte te njeguju vedri duh VESELE UČIONICE. Tu ubrajam i ideju i kreiranje VESELE TELEVIZIJE kojom štitimo svoj mikro-svijet od ružnih vijesti. U tim priložima pričamo o onome što smo naučili, šta želimo naučiti i istražiti, kako pomažemo jedni drugima. I da, i pravljenje televizija je igra. Sami su osmislili i napravili kartonske ekrane i ono što govore kao reporteri. Međusobno snimaju jedni druge. Ono što me najviše veseli kod primjene ove prakse jeste da se može stalno nadograđivati. I ako je neko nekad mislio da je rad u trokombinaciji s 10 djece problem za neke nove ideje i prakse, grdno se prevario. Nadam se da je ova praksa dokaz za to.

PRILOG: Nvideo2 (VESELA TELEVIZIJA)

EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI

1. Poboljšana saradnja s roditeljima na način da su aktivniji učesnici u napredovanju djece u učenju i vještinama ali i poboljšavanju svojih digitalnih kompetencija. Ocjenjivanje takvih igrica se ne radi te ni učenici ni roditelji nisu opterećeni ocjenama kao krajnjom svrhom učenja. Aktivno su učestvovali u igricama i snimali ih, te slali putem vibera.

PRILOG Nvideo2- dio ZADAĆA UČENIKA KOJI PRATI NASTAVU ONLINE

2. Djeca su sretna i vesela kad vide poznate društvene igre koje koriste kod kuće u školi. Rado pomažu onima koji nisu savladali neku vještinu ili dio gradiva, posebno se to odnosi na dva učenika s poteškoćama s kojima radim po prilagođenom programu. Razvijenija im je socijalna i emotivna inteligencija što mogu primijetiti kroz njihove međusobne odnose, izjavljuju jedni drugima ljubav, prijateljstvo i povjerenja na časovima kad pričamo o tim temama.

3. Đaci su oduševljeni dinamikom časa, prilikom da pokažu svoje znanje ali i digitalne vještine u kojima su značajno napredovali u odnosu na početak pandemije, kada se i začela ideja o ovoj praksi. Vole refleksiju na ovaj način jer im je bliska, opuštena i imaju utisak da se igraju a zapravo uče i vježbaju određene kompetencije. Refleksija je uspješnija jer im je prilagođena na nivo igre.
4. Učenici međusobno sarađuju i nadopunjavaju se. Svi se zainteresuju i dobijem različite perspektive svakog od njih za vrlo kratko vrijeme.
5. Lakše se zainteresiraju za određenu oblast. Usvajaju primjenu alata kritičkog mišljenja a pri tome se igraju i zabavljaju jer su im video-sadržaji kroz razne igre i dokumentarce koje emitiramo, poznati i zanimljivi. Dokaz koliko ih sve to veseli, znam samo ja. Slikama je to teško prenijeti.
6. Njeguju posebno vrijednost sreća i zdravlje. Prilikom kreiranja razrednih pravila, konkretniji su i bolje formulišu kako zadržati veselu atmosferu. Postali su kreativniji u tome.





FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

7. Osmišljavanje, kreiranje i snimanje priloga za VESELU TELEVIZIJU se potpuno uklopilo u početnu ideju prakse. Uživamo i učimo jedni od drugih, neki učenici otkrivaju svoje talente za novinarstvo, glumu, i druge vještine za koje nisam mogla primijetiti da posjeduju jer za vrijeme pandemije nismo imali javne priredbe. Opušteniji su nego na početku primjene ove prakse što se odražava i na njihove provjere znanja. Ocjenjivanje nije moj omiljeni dio posla niti je sukladno mojim pedagoškim uvjerenjima, posebno bročano ocjenjivanje, ali ipak, moram zadovoljiti i propisane zakonske norme. Jedva čekam da vidim još efekata primjene ove prakse jer mislim da će ih biti.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu ideju:

Toplo preporučujem ovu praksu ili neke njene segmente za koje imate uvjete. Možete također raditi i varijacije na ovu praksu. Sretno!

PRILOZI

Molimo vas da vaši prilozi sadrže samo neophodne materijale koji su potrebni kako bi ilustrovali vašu praksu ili kako bi omogućili drugim nastavnicima da je primjene. Maksimalan broj fotografija koje šaljete u prilogima je 20, a broj videozapisa je 2.

Vaše priloge dostavite zajedno sa prijavom našoj Milici Skokić, na e-mail adresu milica@coi-stepbystep.ba.

Za sva pitanja vezana za proces prijavljivanja i Nagradu za inovativne nastavnike/ce, obratite se timu Centra za obrazovne inicijative koji Vam stoji na raspolaganju putem e-mail adrese office@coi-stepbystep.ba.

Molimo Vas da priloge imenujete tako da postoji jasna poveznica sa praksom koju aplicirate:

Vaše ime_broj priloga (MarkoMarković_prilog01)

Prije no pošaljete Vašu prijavu provjerite da li ste sve pripremili:

1. Obrazac za prijavu na Nagradu za inovativne nastavnike/ce
2. Izjava o autentičnosti, autorstvu i plagijarizmu
3. Sve potrebne priloge
4. Kratki video zapis (maksimalno trajanje do 2 minute u kojem treba da se predstavite, kratko opišete svoju praksu te motivaciju za prijavu na Nagradu)

• UKOLIKO JE TIMSKA PRAKSA ONDA POPUNJAVA SAMO JEDNA OSOBA IZ TIMA

Ime i prezime:

Adresa (Ulica, grad, poštanski broj):

Broj lične/osobne karte:

Ustavnova u kojoj ste zaposleni:



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE



Izjava o autentičnosti/plagijarizmu/autorstvu inovativne nastavničke prakse

Naziv prakse koju prijavljujete:	VESELA UČIONICA: IGROM DO ZNANJA I VJEŠTINA
----------------------------------	---

Potvrđujem:

- da sam pročitao/la Pravilnik o dodjeli Nagrade za Inovativne Nastavnike koju dodjeljuje Centar za obrazovne inicijative Step by Step;
- da sam svjestan/na disciplinskih pravila koja se tiču plagijarizma definisanih gore pomenutim pravilnikom;
- **da je praksa koju nominujem potpuno moj, samostalni rad, osim u dijelovima gdje je to naznačeno;**
- da praksa nije nominovana/prijavljena za vrednovanje, u cjelini ili djelimično, pri nekoj drugoj sličnoj instituciji/kampanji;
- da sam jasno naznačio/la svaku pomoć koju sam dobio/la od strane saradnika/ca, nadređenih ili trećih lica.
- da sam saglasan/na da moja praksa bude javno dostupna preko različitih kanala komunikacije COI Step by Step i Zajednice inovativnih nastavnika.

Mjesto:

Jajce

Datum:

27.10.2021.

Potpis: PS. Poslano poštom!

