

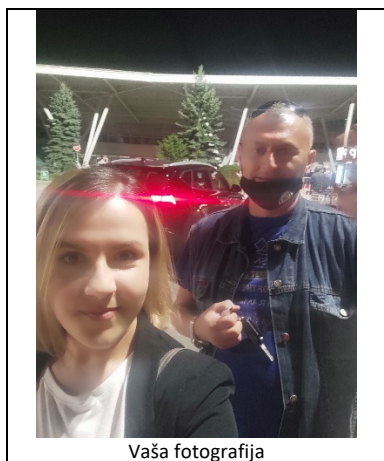
FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

1. VRSTA PRIJAVE

Timska

Individualna

2. LIČNI PODACI (Ukoliko je timska prijava onda se unose podaci za sve učesnike/ce)



Vaša fotografija

a. IME I PREZIME: Šejla Vatrenjak i Hajrudin Neradin

b. ADRESA

c. TELEFON

d. E-MAIL ADRESA shejla5@hotmail.com/che14@windowslive.com

e. ZVANJE BA muzikologije/profesor razredne nastave

f. BROJ ČLANSKE KARTICE ZAJEDNICE INOVATIVNIH NASTAVNIKA/CA

3. RADNO MJESTO

a. Naziv ustanove:

JU „Sedma osnovna škola“ Ilidža-Blažuj

b. Adresa:

Blažuj 118

c. Telefon:

033 761 630

d. Posao koji obavljate:

nastavnik muzičke kulture/profesor razredne nastave

e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite:

Od V do IX / od I do V (vannastavne aktivnosti sa starijim uzrastom do IX razreda)

f. Godine staža:

3 godine / 23 godine

4. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA (Ukoliko je timska prijava onda navodite zajednički tekst o pedagoškim uvjerenjima) *minimalno 100 - maksimalno 300 riječi*

Naša pedagoška uvjerenja se ogledaju najviše u Tolstojevim riječima: „Učiteljski posao je uzvišen i plemenit, ali traži požrtvovanje!“

Nakon 23 godine rada tj. učiteljovanja, mogli bi kazati da smo tek danas svjesni ovih Tolstojevih riječi (a nekada davno smo ih pročitali).

Zašto je posao učitelja “uzvišen” i “plemenit? Odgovor se krije u godinama iskustva i izvedenim generacijama naših đaka. Osim što smo tu da djecu učimo i toga, što trebamo biti naoružani znanjem i vještinom prenošenja znanja, moramo imati i viziju kako podsticati i nadahnuti učenike za učenjem , kako izgraditi povjerenje i koji odgojni momenti su nam bitni da učenici ih usvoje, jer znamo da djeca upijaju običaje i navike, ponašanje i vjerovanje koje vide prvo kod roditelja, a onda kod učitelja. Svjesni smo da djeca u školu dolaze iz različitih porodica, znači svi su već usvojili neke običaje, navike, ponašanja i uvjerenja, a onda je naš zadatak da prilagođavamo njihove različitosti i da ih pokušamo



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE

preobražavati i da svojim primjerom spontano “nametnemo” pozitivne odgojne komponente i da pokušamo izbrisati one negativne.

I baš zbog ovog važnog momenta u učiteljovanju, uspjeha da preobrazimo i uskladimo sve različitosti i da u razredu stvorimo pozitivnu atmosferu, da se učenici prije svega međusobno poštuju, da znaju razmijeniti mišljenje, a nesvađati se, da imaju empatiju jedni prema drugima, da pomognu onda kada je nekome to potrebno, ponosni smo što smo učitelji i što smo shvatili uzvišenost i plemenitost učiteljskog poziva, a uvijek smo toga bili svjesni. Ovaj posao čovjeka čitavo vrijeme mijenja, postajemo brižniji, društveniji, pristupačniji, empatičniji i vremenom shvatite koliko je važno zajedništvo i pripadnost. Učenici su nas učili i naučili da budemo i kreativniji i maštovitiji i da ih poštujemo, jer stalno zahtijevaju više, bolje i nešto novo, tako da vrlo brzo u radu postanete i “veliki istraživači” i često imamo visoka očekivanja od njih, kao što oni to od nas zahtijevaju.

HAJRUDIN: - Iz ljubavi prema umjetnosti, a posebno prema dramskoj i pozorišnoj, veoma brzo u svoju praksu sam uveo dramski izraz, tako da sam u realizaciju časova uveo kratke igrokaze kao jedan od pristupa učenja. Učenicima je bio interesantan takav način učenja, kao mali glumci i kroz igru usvajali nova znanja (npr. Na časovima lektire često dobiju uloge likova iz djela, tako da otkrivaju njihove osobine, na matematici imamo prave trgovačke centre, a ponekad i ljubavnu matematiku, i sl.) Uvidio sam da učenici na takav način brže usvajaju nova znanja, brže razmišljaju i reaguju, opušteniji su u komunikaciji na bilo koju temu, rado se uključuju u komunikaciju sa drugima. Ovakav pristup u radu potiče aktivno uključivanje djece u proces učenja, razvija kreativnost, kritičko mišljenje, rješavanje problema i doprinosi boljoj socijalnoj koheziji u razredu, školi i lokalnoj zajednici. Sa dramskom sekcijom sam upotpunio i obogatio svoj rad u školi, a kao sekcija smo učestvovali na mnogim teatarskim festivalima u BiH i osvajali nagrade. Naša putovanja su nezaboravna, a svaki novi nastup na pozornici je nova avantura i kako kažu članovi sekcije, nijedan nastup nije isti.

ŠEJLA: - Iako horske sekcije uglavnom imaju za cilj da učenici uvježbaju odabrane pjesme i da se predstave na školskoj priredbi, pristup koji sam prenijela i na učenike bio je da u ugodnoj atmosferi, uz lijepo druženje, kroz pjesmu opustimo svoje tijelo, odmorimo od nastave koju smo taj dan imali i da se igramo uz muziku. Vrijeme smo koristili da razmjenjujemo mišljenja, da razvijamo samopouzdanje, da posjetimo neku od umjetničkih institucija ili odemo na koncert, a uz sve to da savladamo i određeni repertoar. Taj način rada se dopadao učenicima što svjedoči i broj učenika koji je rastao iz godine u godinu u ovoj sekciji. Kada smo u septembru 2020. godine birali repertoar i dogovorali se o radu horske sekcije nismo ni slutili da će se naš način rada koji je zasnovan na skupnom muziciranju veoma brzo biti usmjeren na online komunikaciju koja nas je ograničavala u radu. Iako ne postoji program preko kojeg se može online izvoditi jedno djelo ili pjesma sa više učesnika u isto vrijeme, to nas nije obeshrabrilo, vježbali smo individualno, a onda su učenici snimali snimke i slali ih na preslušavanje. Zajedničke online sastanke smo provodili u razgovorima, razmjenjivali smo nove ideje, pomagali jedni drugima da bar malo skrenemo misli od svakodnevnice. Ova situacija sa pandemijom je doprinijela tome da intenziviramo saradnju horske sa dramskom sekcijom što je na kraju iznjedrilo neke zanimljive zajedničke projekte koje su inicirali naši učenici.

Sve ovo i mnogo još toga nas čini ponosnim nastavnicima, a kroz našu saradnju i česte zajedničke aktivnosti u nastavnom i vannastavnom radu i oni uče o vrijednostima zajedništva i prijateljstva jer



FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

mislimo i znamo da je ovakav način saradnje u mnogo čemu poboljšao i usavršio i naš posao i život uopšte. Iako je ovo saradnja učitelja i nastavnika muzike, iako je razlika u godinama učiteljovanja, mislim da je spoj iskustva i mladosti urodio plodom, uspjeti smo zajednički dobiti potpuno povjerenje naših učenika i naš rad je krunisan njihovim osmijehom, radošću učestvovanja u svim našim projektima, aktivnošću, njihovim idejama i kreativnošću, slobodi govora i odlučivanja, njihovoj međusobnoj toleranciji i uvažavanju. Uspjeli smo da u ovo pandemijsko vrijeme, projektima na nivou škole, ujedinito i učenike i nastavnike, a naravno i roditelje, što nam je izuzetno drago.

5. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:	Online projekti nastali tokom perioda pandemije COVID 19 u posebnim uvjetima učenja i poučavanja. 1. Online Tradicionalni humanitarni bazar (decembar 2020.) 2. Online Dan škole (maj 2020.)
KRATAK OPIS PRAKSE (do 200 riječi - jedan paragraf):	Posebni uslovi rada izazvani pandemijom COVID 19 usmjerili su nas i na nove pristupe načina učenja i poučavanja, na novi pristup samom odgojno- obrazovnom radu, pa i novom načinu organizacije vannastavnih aktivnosti. S obzirom na to da je u 2020/2021. godini nastava realizovana uglavnom online i da učenici nisu bili u školi odlučili smo se za inovacije u planiranju i realizaciji vannastavnih aktivnosti u novim okolnostima, koje su u periodu pandemije izazvane. Ovdje bih poseban akcenat stavili na učenike, koji su nas inspirisali da se prilagodimo novonastaloj situaciji, jer su učenici željeli da nastave sa radom u našim sekcijama, a znamo da je jedan o važnih ciljeva vannastavnih aktivnosti i razvoj društvene odgovornosti kod djece, empatije i međusobnog uvažavanja, Oni ih mogu podstaći na promišljanje o tome na koje sve načine svoja znanja, vještine, ideje i sposobnosti mogu koristiti kako bi doprinijeli dobrobiti drugih i zajednice. Na taj način djeca uče da su i ona važan dio te zajednice, i da je mogu mijenjati i unapređivati. To su naši učenici pokazali svojom inicijativom da nastavimo sa aktivnostima i da zajednički pronađemo nove načine i pristupe , metode i strategije daljeg rada. Odlučili smo se za korištenje informacionih tehnologija na novi, inovativan i kreativan način. Obzirom da su učenici prvi put nastavu pratili online i da su njihove informatičke sposobnosti na nivou NPiP, novi uslovi su zahtijevali proširenje informatičkih znanja, korištenje platforme Microsoft Teams 365. Veoma brzo smo pronašli način organizacije rada vannastavnih aktivnosti. Dotadašnje članove dramske i horske sekcije smo okupili na jedno mjesto, a to je u ovom slučaju bio Teams gdje smo ih priključili u jednu grupu i putem video poziva smo iskomunicirali naše dalje aktivnosti. Ovakav način rada nas je motivisao da svi zajedno učimo o tome kako da snimimo kvalitetan snimak, fotografiju(putem mobitela, tablet ili direktno putem platforme). Naučili smo o zvuku na videu, da ga poboljšamo, zatim, kako da napravimo scenarij za neki od naših programa, da osmislimo izgled snimka-



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE

	scenu, i još mnogo toga, što nam je koristilo u radu. Učenici su zajedno sa nama postali pravi istraživači, naučili su kako da dođu do potrebnih informacija i materijala, zavaljeli su da čitaju, razgovaraju i da slušaju jedni druge. Prvi naš realizovani projekat se desio povodom Dana učitelja, gdje su se naši učenici zajedno sa nama preko video poziva pripremali. Rezultat tih aktivnosti je prva naša radio emisija koja je uspješno realizovana putem školskog razglasa (kombinovani model nastave) koju su naši učenici u školi pratili u učionicama, a učenici koji su bili kod kuće putem Web i Facebook stranice naše škole. (Šejla&Hajrudin_Slika 1) U svim našim daljim vannastavnim aktivnostima sarađivali smo sa ostalim učenicima i nastavnicima u školi, roditeljima i porodicama, lokalnom zajednicom pa čak i Općinom Ilidža što ćete vidjeti u detaljnom opisu aktivnosti. Odlučili smo da za ovu priliku izdvojimo dva naša projekta, a to su online 7. Humanitarni bazar “Otvorena vrata” i online obilježavanje Dana škole.
KATEGORIJA (Molim Vas da označite odgovarajuću kategoriju)	Kategorija 2 – Učitelji razredne nastave u osnovnim školama i Kategorija 3 – Predmetni nastavnici u osnovnim školama

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA (*Šta je prethodilo opisanoj praksi; kako je i zašto došlo do primjene opisane prakse?*)

Kao što smo naveli u kratkom opisu prakse, najviše nas je inspirisala novonastala situacija, izazvana pandemijom COVID 19, koja je bila izazov i za učenike i za nas. S obzirom na to da je nivo znanja učenika iz informatike bio na nivou igre, mi smo tu igru proširili na vannastavne aktivnosti gdje su učenici novim načinom komunikacije (putem platforme) unaprijedili svoja znanja, a rad se pretvorio u *čarobnu avanturu* poučavanja, igre i otkrivanja novog sebe i svojih mogućnosti.

Pandemija je negativno uticala i na učenike i na nastavnike, pa smo kao dosadašnji voditelji dramske i horske sekcije, kroz razgovor došli do novih ideja koje možemo realizovati zajedničkim radom, a samim tim kroz umjetnost učenicima skrenuti pažnju na važnost njihovih vannastavnih aktivnosti za našu školu i lokalnu zajednicu.

Obilježavanje Dana škole, maj 2020. godine.- U martu 2020. godine zbog pandemije prelazimo na online nastavu. Iako su otežani uslovi rada, učenici nisu u svojim školskim klupama, putem platforme Microsoft Teams 365 prelazimo na rad i vannastavnih aktivnosti. Članovi dramske i horske sekcije su predložili da zajedničkim snagama i idejama, pokušamo da snimimo online priredbu povodom Dana škole. Na jednom od časova sekcije, kada smo razgovarali o našim osjećanjima u ovo pandemijsko vrijeme, jedan učenik je rekao da se osjeća kao Mali princ, a u obrazloženju je pojasnio, da se osjeća kao da je na nekoj drugoj planeti, gdje nema ljudi, niko se ne viđa, razgovaramo putem društvenih mreža i sve je nekako pusto. U tom trenutku smo dobili i naslov naše online predstave koju ćemo snimiti za priredbu povodom Dana škole, sa nazivom “Mala princeza i škola”. U dogovoru sa ostalim voditeljima odjeljenja i sekcija, uspjeli smo organizovati, producirati, režirati, snimiti i realizovati našu prvu online priredbu.

Organizacija našeg 7. humanitarnog bazara u online formatu se desila na nagovor naših učenika i njihovih roditelja. Kako i zašto? Ideja humanitarnog bazara je nastala prije tačno sedam godina, polaskom u prvi razred našeg učenika Huseina. Husein boluje od rijetke bolesti crijeva- Hiršpringove bolesti. Već tada su članovi dramske sekcije pokazali da su humani, jer organizacija bazara se desila baš u njihovoj školskoj radionici. Radeći na predstavi za jedan festival, došli su na ideju da bi predstavu mogli izvesti i u našoj školi, da organizujemo humanitarni bazar i da gledaoci (naši roditelji i učenici) simboličnom kupovinom ulaznice za predstavu učestvuju u humanitarnoj akciji za pomoć u liječenju



našeg drugara. Vrlo brzo je od ideje došlo i do realizacije iste, te je naš HUMANITARNI BAZAR postao tradicionalan u našoj školi, a kasnije su naše predstave humanitarno gostovale i u drugim osnovnim školama u našem kantonu. Važno je napomenuti da su učešće u bazaru uzeli svi učenici naše škole, sve sekcije, svi nastavnici i roditelji, a posebno nam je drago da se u organizaciju uključila i lokalna zajednica.

2020. godina je pandemijska i nismo mogli uraditi predstavu u školi, ali smo se u dogovoru sa Upravom škole i Vijećem roditelja i učenika, odlučili na pripremu online humanitarnog bazara, što je opisano u detaljnom opisu realizacije.

CILJ I ŽELJENI ISHODI (sa kakvim ciljem ste realizovali navedenu praksu; šta ste željeli postići)

Cilj našeg rada je na početku bio da ne dozvolimo da pandemija negativno utiče na naše školske vannastavne aktivnosti, koje su do tada bile nosioci svih kulturnih dešavanja u školi. Željeli smo da nastavimo istim tempom, da ne propustimo obilježiti nijedan značajan datum ili neku aktivnost planiranu Godišnjim programom rada škole. Ciljevi naših vannastavnih aktivnosti proizilaze iz osnovnih ciljeva vannastavnih aktivnosti, tj. da one potiču razvoj samopouzdanja i samopoštovanja kod djece i da im daju osjećaj kompetentnosti u samom radu. To je djeci bilo i više nego potrebno u ovom vremenu. Mislimo da smo uspjeli u tome.

DETALJAN OPIS REALIZACIJE (Opis postupaka i koraka u realizaciji. U tekstu naznačite naziv i broj priloga koji se odnosi na taj segment/fazu realizacije.)

Online projekti nastali tokom perioda pandemije COVID 19 u posebnim uvjetima učenja i poučavanja.

Nakon što smo uspješno realizovali prvu našu online priredbu povodom Dana škole (29. maj 2020.) koju možete pogledati na videu koji šaljemo (**Šejla&Hajrudin_video link 1:** <https://www.youtube.com/watch?v=oRM1v9twdJk>), a zatim i radijsku emisiju u povodu obilježavanja Dana učitelja, uslijedili su i drugi projekti koje smo zajedničkim snagama uspjeli napraviti. Online priredbom obilježili smo 25. novembar, Dan državnosti BiH, 1. mart Dan nezavisnosti BiH, radijskom emisijom koju smo realizovali putem školskog razglasa za učenike u učionicama ukazali smo na značaj obilježavanja Dana žena 8. Marta. Obilježen je i 21. mart Svjetski dan poezije tako što su učenici snimili recitacije odabranih pjesama, a onda smo te snimke spojili u jedan zanimljiv video. (Sve video snimke možete pogledati na našoj Facebook stranici JU "Sedma osnovna škola" Ilidža- Blažuj)

Ovdje bi posebno izdvojili organizaciju našeg tradicionalnog humanitarnog bazara, a na kojem su insistirali upravo naši učenici i njihovi roditelji.

Naš tradicionalni humanitarni bazar organizujemo već 7 godina, s ciljem prikupljanja sredstava za pomoć u liječenju našeg učenika van granica Bosne i Hercegovine, Turska. Svake godine su članovi dramske sekcije pripremali predstavu za taj dan, koja je uvijek bila posjećena i uspješna. Zbog pandemije 2020. godine, učenici, roditelji, porodica i nastavnici pripremili su prigodne novogodišnje čestitke, na kojima su odštampani likovni radovi naših učenika, zatim su na pločicama od špere učenici prvih razreda uradili otisak svog dlana, a roditelji, učenici i nastavnici krojili zanimljive dječije maske za lice sa amblemom naše škole. U ovaj projekat su se pored roditelja, učenika i nastavnika uključili i prijatelji naše škole iz lokalne zajednice, sa donacijama, a to su: Udruženje invalidnih i bolesnih osoba – Blažuj, gospodin Išerić, "Šabić BH d.o.o" Ilidža, gospođa Samira Šabić, porodica Krkalić, štamparija "Stil-Print" Ilidža i Općina Ilidža. (**Šejla&Hajrudin_Slika 2 i Šejla&Hajrudin_Slika 3**) Promocija ovog događaja je ispraćena i na našim oficijelnim stranicama škole uz prigodan video kao poziv svima za učešće. Prodaja je upriličena u holu škole, kako bi se ispoštovale sve epidemiološke mjere i bazar je uspješno realizovan. (**Šejla&Hajrudin_Slika 4 i Šejla&Hajrudin_Slika 5**) Prikupljena sredstva su uručena našem učeniku kojem je novac potreban za liječenje u Turskoj.

(**Šejla&Hajrudin_Video prilog 2**) Dok pišemo ovu našu prijavu, naš učenik je na operaciji u Turskoj i očekujemo da će sve biti uredi i da će početkom novembra da se vrati u školu.





FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI *(Koje ste rezultate postigli? Kako to znate i čime možete potkrijepiti?)*

Rezultati koje smo postigli ovakvim načinom rada su i više od očekivanih. Ovakav vid prakse, iako u otežanim uslovima rada, je prije svega pozitivno uticao na učenike. Učenici su na našim online druženjima (časovima sekcije) slobodno i bez straha izražavali svoje mišljenje, slušali druge i uvažavali drugačije mišljenje, iskazivali svoje potrebe, inovativnost i kreativnost (bili producenti projekata), a na taj način razvijali nove vještine, usavršavali svoja znanja i usvajali nova, jačali samopouzdanje, postajali demokratičniji i spremniji da donose odluke i preuzmu odgovornost za njih (posebno kada vide uspjeh zajedničkog rada). Isto tako, ovakav vid rada je obogatio i našu nastavničku praksu i pokazao nam važnost cjeloživotnog učenja za praksu.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu ideju

U projektu humanitarnog bazara 2020. godine uspješno smo ostvarili partnerstvo i saradnju u zajednici, uključivši učenike, roditelje, porodice, nastavnike i prijatelje koji su dali značajan doprinos u realizaciji ovog projekta. Svake godine u realizaciju naših projekata se uključe i Udruženja građana iz lokalne zajednice. Škola je zajednica koja mora kontinuirano raditi na razvoju uzajamnih veza i odnosa, izgrađivati kulturu saradnje i podrške, a pretpostavka za to su prilike da se djeca uključuju u zajedničke aktivnosti, pomažu jedni druge, i osjećaju ponos pripadanja svojoj zajednici.



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE